

أثر استراتيجية كيلر (التعلم للإتقان) في تنمية مستويات التحصيل
العليا والاحتفاظ المعرفي لدى طالبات الصف
الأول الثانوي في مادة اللغة العربية

**The Impact of Keller's Strategy (Learning for Mastery) in
the Development of Higher Levels of Achievement and
Cognitive Retention among First High Secondary
Female Students in Arabic Language**

اعداد

نجاح سليمان عودة أبو منصور

إشراف

أ.د. الهام علي الشلبي

قدّمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلّبات الحصول على درجة الماجستير في التربية
تخصص المناهج وطرق التدريس

قسم الإدارة والمناهج

كلية العلوم التربوية

جامعة الشرق الأوسط


كانون الثاني، 2021

تفويض

أنا نجاح سليمان عودة أبو منصور، أفوض جامعة الشرق الأوسط بتزويد نسخ من رسالتي ورقياً وإلكترونياً للمكتبات، أو المنظمات، أو الهيئات والمؤسسات المعنية بالأبحاث والدراسات العلمية عند طلبها.

الاسم: نجاح سليمان عودة أبو منصور.

التاريخ: 2021 / 01 / 25.

التوقيع: 

قرار لجنة المناقشة

نوقشت هذه الرسالة وعنوانها " أثر استراتيجية كيلر التعلّم للإتقان في تنمية مستويات التحصيل العليا والاحتفاظ المعرفي لدى طالبات الصف الأول الثانوي في مادة اللغة العربية".

للباحثة: نجاح سليمان عودة أبو منصور.

وأجيزت بتاريخ: 25 / 01 / 2021.

التوقيع	جهة العمل	الصفة	أعضاء لجنة المناقشة:
	جامعة الشرق الأوسط	مشرقاً وعضواً داخلياً	أ. د. إلهام علي الشلبي
	جامعة الشرق الأوسط	رئيساً وعضواً داخلياً	د. عثمان ناصر منصور
	جامعة الشرق الأوسط	عضواً داخلياً	د. آيات محمد المغربي
	جامعة الطفيلة	عضواً خارجياً	أ. د. خالد عطية السعودي

شكر وتقدير

قال تعالى " ولئن شكرتم لأزيدنكم "

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، والصلاة والسلام على النبي محمد صلى الله عليه وسلم، والشكر لله سبحانه وتعالى أن وفقني لإتمام رسالتي هذه، ولمواصله مسيرتي العلمية والوصول إلى ماكنت أسعى إليه.

وأقدم بالشكر الجزيل والتقدير الكبير لأستاذتي الدكتورة إلهام الشلبي لتفضلها بقبول الإشراف على هذه الرسالة، وللجهد الكبير الذي بذلته معي لإنجازها فكانت نعم المرشد والموجه لي وكان لصبرها ومتابعتها الدعم الكبير لوصولي لتحقيق طموحي.

شكراً أستاذتي الفاضلة لملاحظتك القيمة التي تركت أكبر الأثر في رسالتي هذه فمنك تعلمت العزيمة والإصرار، ودعواتنا لك بأن يبقيك الله نبراساً منيراً يضيء لغيره طريق العلم، ويمتلك بموفور الصحة والعافية.

كما أتقدم بالشكر الكبير للجنة المناقشة الأفاضل، جعلكم الله ذخراً لأهل العلم وأتوجه بعميق امتناني لأستاذة الأفاضل محكمي أدوات الدراسة لملاحظاتهم القيمة، ولكل من قدم لي النصح والإرشاد في رسالتي هذه.

كما أتقدم بجزيل الشكر لكافة أعضاء الهيئة التدريسية في كلية العلوم التربوية على جهودهم التي بذلوها مع طلبتهم ولجامعة الشرق الأوسط ممثلة بجميع أقسامها على ما تقدمه من تسهيلات للباحثين.

الباحثة

الإهداء

إلى من اشتاقت له القلوب ... إلى من سكن روحي وفؤادي ... وآلمني غيابه

أبي العزيز (رحمه الله)

إلى الغالية الحنونة إلى ذات القلب الرؤوف التي أبهجت حياتي

أمي الحبيبة رعاك الله

إلى رفيق الدرب الذي تحمل معي الصعاب وزاد من عزمي في مواجهة التحديات ...

إلى من لاتستطيع الكلمات أن توفيه حقه وتعجز مشاعري أن تعبر عن بالغ الشكر والامتنان له

زوجي الغالي وسام محمد رعاه الله.

إلى نبض قلبي ومهجة روحي ... إلى أصل السعادة والفرح

أبنائي الأعزاء وفقكم الله

إلى سندي ومصدر قوتي ... إلى عزوتي الذين أفرح بهم

إخوتي الأعزاء حماكم الله

إلى زهرات حياتي ورفيقات دربي ... وريحانة القلب

أخواتي الغاليات حفظكن الله

الباحثة

فهرس المحتويات

أ.....	العنوان
ب.....	تفويض
ج.....	قرار لجنة المناقشة
د.....	شكر وتقدير
ه.....	الإهداء
و.....	فهرس المحتويات
ح.....	قائمة الجداول
ط.....	قائمة الملحقات
ي.....	الملخص باللغة العربية
ك.....	الملخص باللغة الإنجليزية

الفصل الأول: خلفيّة الدراسة وأهميّتها

1.....	المقدّمة
4.....	مشكلة الدراسة
6.....	هدف الدراسة وأسئلتها
6.....	فرضيات الدراسة
7.....	أهميّة الدراسة
8.....	حدود الدراسة
8.....	محددات الدراسة
8.....	مصطلحات الدراسة وتعريفاتها الإجرائيّة

الفصل الثّاني: الأدب النظري والدراسات السّابقة

10.....	أولاً: الأدب النظري
20.....	ثانياً: الدراسات السابقة
24.....	التعقيب على الدراسات السابقة

الفصل الثالث: منهج الدراسة (الطريقة والإجراءات)

26	منهج الدراسة.
26	مجتمع الدراسة.
26	عينة الدراسة.
27	أداة الدراسة.
28	صدق أداة الدراسة.
29	ثبات أداة الدراسة.
34	متغيرات الدراسة.
36	المعالجة الإحصائية.
36	إجراءات الدراسة.

الفصل الرابع: نتائج الدراسة

38	النتائج المتعلقة بالسؤال الأول.
42	النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني.

الفصل الخامس: مناقشة النتائج والتوصيات

45	مناقشة النتائج.
45	مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الأول.
50	مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني.
52	التوصيات.
53	المقترحات.

قائمة المراجع

54	المراجع العربية.
56	المراجع الأجنبية.
57	المراجع الإلكترونية.
58	الملحقات.

قائمة الجداول

الصفحة	المحتوى	رقم الفصل - رقم الجدول
26	توزيع عينة الدراسة حسب المجموعة.	1-3
28	قيم معاملات الارتباط بين مستويات التحصيل العليا والأداة الكلية.	2-3
29	معاملات ثبات فقرات اختبار مستويات التحصيل (التحليل، التركيب، التقويم).	3-3
29	معاملات الصعوبة والتمييز لفقرات اختبار التحصيل.	4-3
34	النتائج المتعلقة بتكافؤ المجموعتين التجريبيّة والضابطة قبل تطبيق التجربة.	5-3
38	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لأداء طالبات الصف الأول الثانوي في مادة اللغة العربية على اختبار مستويات التحصيل البعدي تطبيق التجربة.	6-4
40	تحليل التباين المصاحب الأحادي (ANCOVA) لإيجاد دلالة الفروق على أداء طالبات الصف الأول ثانوي في مادة اللغة العربية على اختبار مستويات التحصيل.	7-4
42	نتائج اختبار (ت) لمقارنة الفرق في الاختبار البعدي والاختبار المؤجل (الاحتفاظ).	8-4

قائمة الملحقات

الصفحة	المحتوى	الرقم
58	تحليل محتوى وحدة العصر الإسلامي	1
59	الأهداف السلوكية لوحددة العصر الإسلامي	2
61	جدول المواصفات	3
62	توزيع فقرات الاختبار على مستويات التحصيل العليا	4
63	الصورة الأولية لأداة الدراسة	5
69	قائمة المحكمين	6
70	الصورة النهائية لأداة الدراسة	7
75	مفتاح الإجابة الصحيحة لأداة الدراسة	8
76	دليل المعلم	9
78	خطة الدرس باستراتيجية كيلر	10
95	خطة الدرس بالطريقة الاعتيادية	11
97	كتاب تسهيل مهمة من رئيس جامعة الشرق الأوسط إلى وزير التربية والتعليم	12
98	كتاب تسهيل مهمة من وزير التربية والتعليم إلى مدير مديرية الشؤون الإدارية	13
99	براءة بحثية من الجامعة الأردنية	14

أثر استراتيجية كيلر التعلم للإتقان في تنمية مستويات التحصيل العليا

والاحتفاظ المعرفي لدى طالبات الصف الأول الثانوي

في مادة اللغة العربية

إعداد

نجاح سليمان أبو منصور

بإشراف

أ.د. الهام علي الشلبي

الملخص

هدفت الدراسة التعرف إلى أثر استراتيجية كيلر التعلم للإتقان في تنمية مستويات التحصيل العليا والاحتفاظ المعرفي لدى طالبات الصف الأول الثانوي في مادة اللغة العربية، استخدمت الدراسة المنهج شبه التجريبي، و تم إعداد اختبار تحصيلي مكون من (20) فقرة من نوع الاختيار من متعدد بعد التأكد من صدقه وثباته. وتكونت عينة الدراسة التي تم اختيارها بالطريقة القصدية وتعينها عشوائيا من (60) طالبة من الصف الأول الثانوي، من مدرسة الرقيم الثانوية للبنات، المجموعة الأولى التجريبية وتكونت من (30) طالبة تم تدريسهن مادة اللغة العربية باستراتيجية كيلر التعلم للإتقان والمجموعة الثانية الضابطة وتكونت من (30) طالبة تم تدريسهن مادة اللغة العربية بالطريقة الاعتيادية.

وأظهرت نتائج الدراسة وجود أثر لاستراتيجية كيلر التعلم للإتقان في تنمية مستويات التحصيل العليا (التحليل، التركيب، التقويم) والاحتفاظ المعرفي لصالح المجموعة التجريبية.

الكلمات المفتاحية: استراتيجية كيلر التعلم للإتقان، مستويات التحصيل العليا، الاحتفاظ المعرفي.

**The Impact of Keller's Strategy (Learning for Mastery) in the
Development of Higher Levels of Achievement and
Cognitive Retention among First High Secondary
Female Students in Arabic Language**

Prepared by: Najah Suleman Abu Mansoor

Supervised by: Prof .Ilham Ali Al-Shalabi

Abstract

This study aimed to identify the effect of Keller's strategy of learning for mastery in developing higher levels of achievement and cognitive retention among first-grade secondary school students in Arabic language subject. This study use Quasi-experimental desing.an achieyement test consisting of(20)of the choice type was prepared after making sure of its validity and stability .The sample was chosen by intentional method consisted of (60) students from the first grade of Al Raqim Secondary School for Girls. The study sample was distributed randomly into two groups: the first experimental group consisted of (30) students who were taught the Arabic language using the Keeler's Learning strategy for mastery and the second control group, and it consisted of (30) stud ents who were taught the Arabic language in the usual way.

The results of the study showed the existence of an effect of Keeler's strategy of learning for mastery in developing higher levels of achievement (analysis, structure, and evaluation) and cognitive retention in favor of the experimental group.

Keywords: Keeler's learning strategy for mastery, higher achievement levels, cognitive retention.

الفصل الأول

خلفية الدراسة وأهميتها

المقدمة

يشهد العالم تطورات هائلة في شتى مجالات المعرفة، وهذا التطور صاحبه انفجار معرفي كبير، فأصبح الفرد بحاجة ماسة إلى أن يعمل جاهداً لمواكبة هذه التطورات التي انعكست على جميع جوانب حياة الإنسان، لذا ينبغي عليه أن يعمل بجد وفكر منظم لاختيار أفضل البدائل والحلول التي تدفع بمجتمعه إلى الأمام وتُلحِّقه بركب الحضارة والتقدم، لذلك ينبغي أن يتعلّم المتعلّم كيف يفكر ويبتكر لا كيف يحفظ مقررات المناهج الدراسية دون فهمها واستيعابها وتطبيقها بالحياة.

فالحياة في القرن الحادي والعشرين أصبحت أكثر تعقيداً مما عليه سابقاً، لذلك لا بدّ من استيعاب التغيرات المعلوماتية الهائلة، ضمن نوع من التوازن بين المعاصرة والعولمة والحفاظ على أصالة الهوية الإسلامية والوطنية التي تعمل على تفجير طاقات الخلق واستخدام القدرات العقلية النافذة (سعادة وإبراهيم، 2011).

فالمتمأل بالتقدم الذي حققته الدول يجد أن محوره هو العقل البشري المفكر، الذي يقدم النظرية القابلة للتطبيق، فينتج كل ما من شأنه أن يطور الحياة البشرية، فالتفكير هو عملية نشطة يقوم بها المتعلّم للبحث عن المعارف، والوصول إلى حقائق، ويكون قادراً على حل المشكلات واتخاذ القرار بمفرده (الكناني، 2005).

وقد لجأت المؤسسات العلمية إلى تطوير استراتيجيات فاعله لتذكر المعلومات، ومعالجتها، ودعم تفكير المتعلّم بعدة وسائل مما يؤدي إلى الوصول لأعلى مستويات التفكير وهو التحكم بالذات، ويهدف إلى تطوير التعليم وإعادة النظر في الاستراتيجيات المتبعة، لتنظيم مصادر التعلم وطرائق

التدريس، ليتعلم المتعلم بنفسه، إذ لم تعد طرائق التدريس الاعتيادية تتناسب مع معطيات الجيل الجديد فالمتعلم اليوم بحاجة إلى مرونة في التعليم، وأصبحت عملية التدريس تهدف إلى إحداث تغيرات واضحة في سلوكه وإكسابه المفاهيم والحقائق والمعلومات بأسلوب تشويقي مما يزيد رغبته بالتعلم (سعادة، 2015).

وفي سبيل البحث عن استراتيجيات وطرائق تدريس جديدة تخدم الواقع التربوي والتعليمي بكل جوانبه وعناصره، بشكل عام ومادة اللغة العربية بشكل خاص، تأتي استراتيجية كيلر التعلم للإتقان وتعد أحد نُظم التعليم الحديث والتي تحرص على مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين، وتُوفر الوسائل التعليمية التي تساهم في شرح المواد الدراسية شرحًا مُبسّطًا، وتهدف إلى مساعدة المعلم على التعامل مع المتعلمين بشكل صحيح من خلال تقدير المهارات الشخصية المختلفة بينهم، وتحديد الطريقة المناسبة للتعامل مع المتعلمين والتي تسهم في زيادة اهتمام الهيئة التدريسية بهم مما يساعد على تطور البيئة الصفية بأسلوب إيجابي (الكناني، 2005).

تُعد مادة اللغة العربية من أهم المواد الدراسية، فهي مفتاح العلوم، حيث تفتح آفاقًا لدى المتعلمين للتفكير والإبداع والتعبير عن مشاعرهم والتواصل مع الآخرين، ويحتاج تطوير تدريس اللغة العربية التنوع في الطرائق والأساليب التي تركز على المتعلم بحيث يأخذ دورًا أساسيًا فيها ويكون فاعلاً متفاعلاً لا متلقياً سلبياً، ومن الأسباب الواضحة في صعوبة مادة اللغة العربية عند بعض المتعلمين طرائق التدريس، واختصاصها بصيغ نحوية متعددة تحتاج لتأسيس متكامل وتدرجات مبنية وفق أسس ومعايير تُمكن المتعلمين من فهمها والاحتفاظ بها (عون، 2015).

ففي الطريقة الاعتيادية عندما ينتهي بعض المعلمين من إلقاء درسهم ينطلقون إلى غيره دون أن يتأكدوا من أن المتعلمين قد تمكنوا من إتقان ما تعلموه، فشغلهم الشاغل هو إنهاء المقرر ولا يتسع

الوقت لديهم ليهتموا بمن لم يتعلم وهذا لم يعد مقبولاً في ضوء الاستراتيجيات الحديثة للتدريس لأن المتعلم بوسعه الوصول إلى إنجاز الأهداف وتحقيق التعلم ولكن بسرعات متفاوتة، حيث تمثل الفروق الفردية والاختلاف في المواهب والسمات بين المتعلمين أكبر تحدي للمعلم أثناء تأديته لدوره في العملية التعليمية (بليغ، 2013).

تعتمد استراتيجية كيلر التعلم للإتقان على إتقان المتعلمون للمخرجات التعليمية وتسهم في ترسيخ تعليمهم ذاتياً، فالمتعلمون محور العملية التعليمية فهم من يساهمون في تطبيق المادة الدراسية بنجاح، كما وتهيئهم للتعامل مع المعلومات بطريقة متسلسلة وترفع القدرات التحليلية وتعمق الصورة والقدرة على التطبيق والتقييم، وتعتمد على دراسة المتعلم لمواده الدراسية وفقاً لمهاراته الشخصية، ولكن من الضروري وجود توجيه مباشر من المعلم، ويحرص المعلمون عند استخدام استراتيجية كيلر على ضرورة أن يتقن المتعلمون كافة المهارات التعليمية لكل مادة دراسية، وخصوصاً المواد التي تحتاج إلى متابعة وتفكير دائم مثل: اللغة العربية، كما تساهم في تعزيز دور المعلم في تنظيم إدارة الصف، أثناء التعامل مع المتعلمين بطريقة تناسب مستوياتهم الدراسية (جعافرة، 2015).

يحتاج تدريس اللغة العربية في المرحلة الثانوية خاصة إلى تركيز على المعارف والمعلومات الذهنية والعقلية التي تتطلب إعمالاً للعقل والتفكير ويكون ذلك بالاهتمام بالمستويات العليا للنتائج التعليمية وتطبيقها بشكل فاعل عند صياغة الإجراءات السلوكي، فمستوى التحليل يمكن المتعلمين من تقسيم الفكرة الواحدة إلى أجزاء رئيسة وإدراك العلاقات بينها وبالتالي فهمها، ومستوى التركيب يظهر من خلال قدرة المتعلمين على التأليف بين العناصر بحيث ينتج أشياء جديدة من خلال العلم السابق ويختص مستوى التقييم بقدرة المتعلمين على إصدار الأحكام حول قيمة أعمالهم وفق معايير منظمة ويؤثر ذلك كله بشكل إيجابي على مخرجات المتعلمين التعليمية وتحصيلهم الدراسي (بليغ، 2013).

ومن خلال اطلاع الباحثة على الأدب النظري الخاص باستراتيجية كيلر التعلم للإتقان، وعلى نتائج الدراسات التي أجريت حول متغيرات الدراسة، تبين ضرورة دمج استراتيجية كيلر التعلم للإتقان في الموقف التعليمي، لفاعليتها في تحسن أداء المتعلمين وتمكنهم من استيعاب المعلومات، فقد أكدت دراسة العليمات (2015) ضرورة تفعيل استراتيجية كيلر التعلم للإتقان في مادة اللغة العربية لما لها من أثر في الارتقاء بالنتائج التعليمية وزيادة التحصيل الدراسي وأكدت دراسة يوسف (2016)، ودراسة كاتي (Katy, 2017)، ودراسة حميض (2018) على فاعلية استخدام استراتيجية كيلر في تحصيل المتعلمين بشكل عام دون التركيز على المستويات العليا (تحليل، تركيب، تقويم).

وجاءت الدراسة الحالية للكشف عن أثر استراتيجية كيلر التعلم للإتقان في تنمية مستويات التحصيل العليا والاحتفاظ المعرفي لدى طالبات الأول الثانوي في مادة اللغة العربية، انسجاماً مع التوجيهات التربوية الحديثة في مجال أساليب التدريس.

مشكلة الدراسة

أشارت نتائج الاختبار الدولي ببيزا لدورة (2015) الذي يقيس مكتسبات المتعلمين المهارية والمعرفية في: العلوم والرياضيات واللغة العربية لمن هم في عمر الـ15، إلى تدني مستوى التحصيل العلمي للمتعلمين في المدارس الحكومية، والتصريح عن التراجع في أداء المدارس الخاصة ووكالة الغوث الدولية، وعلى الرغم من التحسن الملحوظ في الأداء للعام (2018) والذي يبرهن على أن النظام التربوي الأردني، برغم ما أصابه من تراجع في الأعوام الأخيرة، أن لديه عناصر يستطيع عبرها استرداد عافيته. ، وبالرغم من التحسن إلا إنه يبقى دون المستوى المأمول وأكد التربويون على معالجة الأسباب التي أدت إلى تدني التحصيل لدى المتعلمين في الاختبارات الدولية وذلك لأن أغلب المعلومات التي يتلقاها المتعلمون يتم نسيانها لضعف ربطها بمواقف الحياة أو ضعف استيعابها

وفهمها، وذلك يتطلب تفعيل استراتيجيات وطرائق تدريسية حديثة ومتنوعة تُعنى بالاحتفاظ (وزارة التربية والتعليم الأردنية، 2018).

لاحظت الباحثة من خلال عملها معلمة للغة العربية للمرحلة الثانوية تدني مستوى التحصيل لدى بعض الطالبات وعدم قدرتهن على الاحتفاظ بالمعلومة واسترجاعها، وقد يكون ذلك نتيجة لاستخدام طرائق تدريسية لا تتماشى مع المادة مما يتطلب تجريب استراتيجيات حديثة، ومنها استراتيجية كيلر (التعلم للإتقان)، واختبار مدى صلاحيتها وقدرتها في التغلب على الصعوبات التي تواجه الطالبات في الصف الأول الثانوي وأهمها استرجاع المعلومة والاحتفاظ بها.

وقد ذكر بعض رواد التربية ومنهم جون ديوي أن صعوبة مادة اللغة العربية تكمن في مدارسنا من خلال تدريسها بطريقة تقليدية، ونادوا بضرورة البحث عن طرائق واستراتيجيات جديدة حتى تواكب طبيعة العصر، وما يظهر فيه من مستحدثات تكنولوجية تركز بالدرجة الأولى على مراعاة المتعلمين واستعداداتهم وقدراتهم ومراعاة الفروق الفردية وتنمية معارفهم (جعافرة، 2015).

كما ذكر بلوم Bloom أن استراتيجية كيلر التعلم للإتقان يمكن أن تصل بأكثر من 90% من المتعلمين إلى مستوى الإتقان في مختلف مناهج الدراسة، إذ استخدمت استخدامًا سليمًا (الزهيري، 2015).

أظهرت عديد من الدراسات للكشف عن مدى فاعلية استراتيجية كيلر التعلم للإتقان في تدريس المواد الدراسية المختلفة، وقد أثبتت وجود مشاكل ومعاناة عند المتعلمين في تعلم اللغة العربية ومن الأساليب التي يتم التعليم بها، وتم الوقوف عليها عن طريق كتابات المتعلمين وعينات الاسئلة وقوائم الاختبار، مثل دراسة (العليمات، 2015) ودراسة (المخزومي، 2016) حيث أوصتا باستخدام استراتيجية كيلر التعلم للإتقان على متغيرات أخرى، ومراحل عمرية مختلفة.

وبالاطلاع على الدراسات السابقة كدراسة العبادي (2014) ودراسة المخزومي (2016) ودراسة يوسف (2016) تبين أن هناك صعوبة في تدريس مادة اللغة العربية، وأنه لا بد من إجراء المزيد من الأبحاث التي تهتم باستراتيجية كيلر التعلم للإتقان، لذا فإن هذه المادة بحاجة ماسة لإدخال أساليب وطرائق جديدة، لتخفيف معاناة الطالبات في حفظ المعلومات واسترجاعها، وجاءت هذه الدراسة للتعرف إلى أثر استراتيجية كيلر التعلم للإتقان في تنمية مستويات التحصيل العليا والاحتفاظ المعرفي لدى طالبات الأول الثانوي في مادة اللغة العربية.

هدف الدراسة وأسئلتها

هدفت الدراسة للتعرف على أثر استخدام استراتيجية كيلر التعلم للإتقان في تنمية مستويات التحصيل العليا والاحتفاظ المعرفي لدى طالبات الصف الأول الثانوي في مادة اللغة العربية.

تسعى هذه الدراسة إلى الإجابة عن الأسئلة الآتية:

1- ما أثر استراتيجية كيلر التعلم للإتقان في تنمية مستويات التحصيل العليا (تحليل، تركيب، تقويم)

لدى طالبات الصف الأول الثانوي في مادة اللغة العربية؟

2- ما أثر استراتيجية كيلر التعلم للإتقان في الاحتفاظ المعرفي لدى طالبات الصف الأول ثانوي

للمجموعة التجريبية في مادة اللغة العربية؟

فرضيات الدراسة

وقد انبثق عن سؤالي الدراسة السابقين الفرضيتين الآتيتين:

1- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$) في تنمية مستويات

التحصيل العليا لدى طالبات الصف الأول الثانوي في مادة اللغة العربية، يعزى لاستخدام

استراتيجية كيلر التعلم للإتقان، مقارنة بالطريقة الاعتيادية.

2- لا يوجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$) بين متوسطات درجات طالبات المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي للاختبار التحصيلي والتطبيق البعدي المؤجل (الاحتفاظ).

أهمية الدراسة

تتبع أهمية الدراسة من جانبين اثنين وهما:

أولاً: الجانب النظري ويتمثل في توفير أدب نظري يؤكد على أهمية استخدام استراتيجية كيلر التعلم للإتقان، والذي أصبح وسيلة فاعلة في العملية التعليمية وعرض نموذج مقدم بأدوات مقننة (اختبار، دليل معلم) يمكن الاستفادة منه، وإثراء المكتبة الأردنية على وجه الخصوص والمكتبات العربية على وجه العموم في موضوع أثر استراتيجية كيلر التعلم للإتقان في مستويات التحصيل العليا والاحتفاظ المعرفي لدى طالبات الأول الثانوي في مادة اللغة العربية

ثانياً: الجانب التطبيقي ويتمثل في بيان أهمية توظيف كيلر التعلم للإتقان في العملية التعليمية، وأهميتها في الجوانب التطبيقية مثل المساعدة على رفع المستوى التحصيلي لدى المتعلمين، وقدرتهم على الاحتفاظ بالمعلومة وتوظيفها في جميع جوانب الحياة، وتشجيع المعلمين على اعتماد استراتيجية كيلر من خلال عرض نموذج تطبيقي يمكن الاستفادة منه والمساهمة في تحقيق الفائدة للباحثين للإطلاع على نتائج هذه الدراسة، والاستفادة من الأدب النظري والدراسات السابقة، والأداة التي أعدها الباحثة.

وقد تفيد المشرفين التربويين في تعميم هذه التجربة على المدارس والمعلمين، وتقدم نموذج لمطوري المناهج من خلال اعتماد استراتيجية كيلر لأهميتها لضعاف التحصيل، والتعلم للإتقان.

حدود الدراسة

تحددت الدراسة الحالية بالحدود الآتية:

الحد الموضوعي: تم تطبيق هذه الدراسة في الوحدة الثانية من مادة قضايا أدبية بعنوان (العصر

الإسلامي، الشعر والنثر).

الحد المكاني: المدارس الحكومية في لواء القويسمة.

الحد الزمني: تم تطبيق هذه الدراسة خلال الفصل الأول للعام الدراسي 2021/2020

الحد البشري: اقتصرت هذه الدراسة على طالبات الصف الأول الثانوي في لواء القويسمة.

محددات الدراسة

يتحدد تعميم نتائج الدراسة على المجتمع الذي أخذت منه العينة، وأداتها من حيث صدقها وثباتها

وإجراءات تنفيذها وتطبيقاتها على طلبة الصف الأول ثانوي.

مصطلحات الدراسة وتعريفاتها الإجرائية

استراتيجية كيلر (التعلم للإتقان)

عرّفها عون (2015) بأنها مجموعة من الممارسات والخطط والأساليب التعليمية المتكاملة التي

تستهدف بلوغ أقصى مستوى من الانجاز لمعظم المتعلمين من خلال التنوع في طرائق التدريس

وإتاحة الفرص المناسبة، لكل فرد حسب سرعته واستعداده للتعليم.

وتعرّف إجرائياً: بأنها طريقة تدريس حديثة تقسم فيها المادة العلمية الوحدة الثانية من مبحث

القضايا الأدبية بعنوان (العصر الإسلامي، الشعر والنثر) إلى وحدات تعليمية صغيرة تقسم بدورها

إلى دروس يعطى كل منهما حصة أو أكثر، ولا ينتقل الطالب إلى هدف تعليمي آخر إلا بعد إنجاز

التقييم في نهاية الحصة والوصول فيه للنتائج التعليمية المطلوبة، مع تقديم اختبار في نهاية كل وحدة مصحوبًا ببعض الأنشطة والتدريبات للمتعلمين الذين لم يحققوا النجاح.

التحصيل الدراسي

عرف جعافرة (2015) أن التحصيل الدراسي هو مقدار المعرفة التي يحصل عليها الفرد نتيجة التدريب والمرور بخبرات سابقة وهو مستوى محدد من الكفاءة في التعلم المدرسي ويحدد هذا المستوى من قبل المعلم بواسطة الاختبار.

ومما سبق تعرّف الباحثة التحصيل إجرائيًا على أنه الدرجة الكلية التي تحصل عليها طالبات عينة الدراسة في اختبار تحصيل المستويات العليا للمادة الدراسية المختارة.

الاحتفاظ بالمعلومة

ويعرّف بأنه: قدرة الطالب على الاحتفاظ بالمادة التعليمية التي يتعلمها بعد أسبوعين من التعلّم، وقدرته على استرجاع تلك المعلومة من الذاكرة (بليغ، 2013).

ويعرّف إجرائيًا بأنه: الدرجة الكلية التي حصلت عليها طالبات المجموعة التجريبية بإعادة اختبار تحصيل المستويات العليا للمادة الدراسية، بعد الانتهاء من التطبيق بأسبوعين.

الفصل الثاني الأدب النظري والدراسات السابقة

يتضمن هذا الفصل عرضاً للأدب النظري ذا الصلة بهدف الدراسة الحالية، والدراسات السابقة ذات الصلة بالموضوع وفيما يأتي عرضاً لذلك:

أولاً: الأدب النظري

ويتضمن الموضوعات الآتية: نبذة عن استراتيجية التعلم للإتقان، ماهية استراتيجية كيلر التعلم للإتقان، مزايا استراتيجية كيلر التعلم للإتقان، خطة كيلر والنظرة السلوكية، المنهج وكيلر (التعلم للإتقان)، مبادئ استراتيجية كيلر التعلم للإتقان، مفهوم التحصيل الدراسي، مستويات التحصيل العليا، الاحتفاظ المعرفي.

نبذة عن استراتيجية (التعلم للإتقان)

يعد إثارة تفاعل المتعلم لاستقبال المعلومات، وتوجيهه نحو التغيير المطلوب بعيداً عن أسلوب التلقين دافعاً لحصوله على المعلومات والمعارف ذاتياً، فتقَعّل الأساليب الاستنتاجية أو الاستقرائية أو يستند للتغذية الراجعة والمعلومات السابقة ودمجها مع المعارف الجديدة لتحقيق النتائج المطلوب وهو ما تدعمه خطة كيلر التعلم للإتقان حيث تنمي المدارك العقلية والعملية لدى المتعلمين وشعورهم بالمتعة أثناء قيامهم ومعلمهم بالموقف التعليمي بعيداً عن الملل والجمود (عون، 2015).

تسعى كثير من البلدان إلى تطوير استراتيجيات التدريس الحديثة لتحقيق النتائج التربوية المطلوبة لذا توجه الاهتمام بتفعيلها في العملية التعليمية لمواكبة التقدم والتطور المعرفي الكبير وهذا يتطلب إعداداً جيداً ليكون المتعلم قادراً على الاعتماد على نفسه في اكتساب المعارف العلمية، بإشراف من المعلم بعيداً عن أسلوب التلقين ومن أهم الطرائق الحديثة لتحسين عملية التعليم والتعلم

بكافة جوانبها ما يعرف بنظام التعلم الشخصي Personalized System of Instruction أو يعرف بخطة كيلر (الزهيري، 2015).

ظهر هذا النظام في جامعة برازيليا من قبل أربعة محاضرين نفسيين هم: (رودلف آزي Rodolfo Azzi، وكارولينا مارتسلي Carolina Martuscelli، وجيلمور شيرمان، وفرد كيلر (Fred Keller)، نظرا لعدم رضاهم عن الطرائق المستخدمة في تدريس مواد علم النفس المختلفة وما يواجهونه من مشكلات عملية عند قيامهم بالعملية التعليمية وانتشرت خطة كيلر التعلم للإتقان عندما نشر كيلر مقالته المشهورة "وداعا أيها المعلم" (Good Bye Teacher)، وقد اهتم التربويون بالمقالة وتطبيق الخطة التي اشتملت عليها في مجالات واسعة وعلوم متنوعة (Patterson, 2015).

لم يعد الأسلوب التقليدي مناسباً لكافة المتعلمين في العملية التعليمية خاصة المتعلمين الذين يمتلكون قدرات استيعاب أسرع من أقرانهم ولا بد من مراعاة سرعتهم الذاتية أثناء عملية التعليم والتعلم ومراعاة الفروق الفردية وهذا التوجه يسعى التربويون والمتخصصون لتحقيقه من خلال تفعيل استخدام خطة كيلر التعلم للإتقان (العبادي، 2014).

ماهية استراتيجية كيلر التعلم للإتقان

عرّف الكنانى (2005) استراتيجية كيلر التعلم للإتقان بأنها: مجموعة من الإجراءات المبرمجة الهادفة التي حددها كيلر في خطته وتتحو بمجملها نحو التعلم الذاتي والتقويم الذاتي والتعلم للإتقان بالسرعة التي تناسب قدرة المتعلم مع توظيف مصادر التعلم المتاحة كلها لغرض تحقيق نتائج تربوية في مستويات المجال المعرفي المختلفة.

وعرّف سليمان (2013) استراتيجية كيلر التعلم للإتقان بأنها: عبارة عن مجموعة الوسائل والأدوات التي تتيح للمعلم حرية نقل المعلومات، كما يساعد المتعلمين على التواصل والتشارك بشكل فعال بما يكسر حاجزي الوقت والمكان ويساعد التطبيق على تبني الأفكار والأساليب الإبداعية من خلال تنويع مصادر التعلم، كما أنه يساعد أثناء عمل المسابقات متنوعة من استخدام الوسائط المتعددة مثل الصور والفيديو وغيرها، ومراعاة الفئات العمرية المختلفة والفروق الفردية بينهم.

كما عرفت سرحان (2015) بأنها إحدى استراتيجيات تفريد التعليم، والذي يشمل العناصر الأساسية من حيث عرض المادة على شكل وحدات قصيرة ونتائج سلوكية محددة وتقديم التغذية الراجعة التي تعزز المتعلم وتدفعه للتعلم بأقصى سرعة ممكنة وفق أسس منظمة.

إن أهمية استخدام استراتيجية كيلر تتمحور على أنها أداة فعالة لقياس معرفة المتعلمين عن موضوع الدرس قبل شرحه، حيث يستخدم كأدوات تقييم قبلي تمكن المعلم من معرفة مستوى إدراك المتعلمين أو خلفيتهم عن موضوع الدرس، وتزيد من دافعيتهم ومشاركتهم في الأنشطة (جعافرة، 2015).

ومما سبق يُستخلص بأن استراتيجية كيلر التعلم للإتقان عبارة عن أساليب شيقة تترك أثرًا عميقًا لدى المتعلمين وتؤثر في نفوسهم وتسهم في تحقيق أهدافهم ونتائج العملية التعليمية، وتطبيق الاستراتيجية في مجال التعلم يساعد على إيصال المعلومات والمعارف بطريقة محفزة من خلال إكساب المتعلمين معارف جديدة وتثبيت معلوماتهم والنتائج التعليمية وتعمل على إثارة دافعيتهم ورغبتهم لاكتساب خبرات جديدة تبقى معهم وتتفاعل بمواقف حياتهم بمختلف النواحي.

مزايا استراتيجية كيلر التعلم للإتقان

تميزت استراتيجية كيلر التعلم للإتقان كما أوضح الكناني (2005) باعتمادها على خطة أساسها إتقان تعلم الوحدة الدراسية قبل الانتقال إلى الوحدة التي تليها حيث يقسم المحتوى التعليمي لكل

موضوع من الموضوعات إلى عدد من الوحدات الصغيرة يمكن التحكم بها بسهولة بحيث يتقدم كل متعلم في موضوعه الدراسي في الخطة حسب سرعته الذاتية ويعطى الوقت اللازم لتعلمه وتؤكد الخطة على الدروس المكتوبة والوحدات التعليمية الصغيرة، ولهذه الخطة مراقبين أو مساعدين لإدارة الاختبارات القصيرة ولدعم التغذية الراجعة المباشرة للاختبارات ويتم استبعاد القلق من الموقف الاختباري عن طريق السماح للمتعلمين بإعادة دخول الاختبار مرة أخرى مع التأكيد على أن الإتيان أمر لا بد منه وعلى المتعلم أن يحقق درجة الإتيان وهذه المميزات تجعلها توصف بأنها ركيزة للتعلم للإتيان، وتتكون استراتيجية كيلر التعلم للإتيان من ثلاثة أجزاء أساسية، هي: أهداف، وخطوات تبين المسار، ونشاطات تعليمية تتيح للمتعلم ما يناسبه منها لتحقيق الأهداف المطلوبة.

خطة كيلر والنظرية السلوكية

استمدت خطة كيلر من المدرسة السلوكية بعض أسسها وتمثل فيما قدمه Skinner عن عملية التعزيز للسلوك في عملية التعلم وأكدت المدرسة السلوكية (سكينر) أيضا ما يسمى التغذية الراجعة وعلى أهمية تحديد المهمات التعليمية وتقسيمها إلى وحدات تعليمية صغيرة حيث يتم تعليم الوحدة تلو الأخرى وأصبح ذلك من أسس واجراءات استراتيجية كيلر وارتكزت استراتيجية كيلر إلى نظرة جانيية Gagne في ضرورة توفير الاستعداد للتعلم لدى المتعلم وتوفير الخبرات التعليمية الذاتية التي تعتمد على الخبرات السابقة ليمر بها المتعلم لإحداث التعلم، وكذلك أهمية مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين فكل متعلم يُعتبر حالة خاصة في تعلمه. (Patterson, 2015).

المنهج وكيلا (التعلم للإتيان)

يتم تقسيم المحتوى إلى وحدات تدريسية ثم تقسيم كل وحدة إلى عدة دروس ويتم تحديد النتائج التعليمية المرجو تحقيقها لكل درس، وتعتمد استراتيجية كيلر على أن يتقن المتعلمون كل نتاج تعليمي

للدروس ولا يتم الانتقال للنتائج الآخر إلا عند التمكن من تحقيق النتائج السابق له وبذلك يتم تقسيم المحتوى التعليمي بشكل يسهل على كافة المتعلمين الوصول للمخرجات التعليمية بأسلوب يراعي الفروقات الفردية بينهم ويوضح المعارف والمعلومات بشكل دقيق يمكنهم من ربط معلومات الدرس بالدروس اللاحقة (عون، 2015).

يبرز كيلر أهمية التعزيز في خطته بقوله (إن مصممي هذه الخطة، كانوا يهدفون من خلالها تعظيم إثابة أو مكافأة السلوك التربوي، لأقصى درجة ممكنة، وفي الوقت نفسه، والتقليل لأكبر درجة ممكنة من الانطواء، وإزالة الخوف والعقاب والإحباط، وتسهيل نمو النشاط الصفي، يضيف كيلر أنه في أي موقف تعليمي ينبغي أن تكون مهمة التعلم محددة بدقة، وينبغي أن يكون السلوك الحاسم هو الذي يتم القيام به، والإثابة (المكافأة) مضمونة ومحدودة. (Patterson, 2015).

أوضح الكنانى عملية التقويم عند تطبيق استراتيجية كيلر التعلم للإتقان على النحو الآتي:
 إن دراسات التقويم التي توازن بين النتائج التربوية الناتجة عن تطبيق إستراتيجية كيلر والطرق التقليدية تعطي دليلاً مهماً على فاعلية إستراتيجية كيلر كنظام تعليمي ويشمل التقويم على الاختبارات الآتية:

- الاختبارات الذاتية: والتي تكون في كل وحدة الهدف منها معرفة ماوصل إليه المتعلم من تحسن للوصول إلى الإتقان

- الاختبارات المتكررة لكل وحدة تعليمية (اختبار تكويني): للتأكد من تحقيق كل النتائج المحددة لكل وحدة دراسية وبدرجة الإتقان المطلوبة، ويتم تصحيح الاختبار فوراً ويعلم المتعلم بنتائج الأداء وإذا اجتاز الاختبار بنجاح ينتقل للنتائج التالي حتى ينتهي من دراسة كل وحدات المقرر وتتضمن

هذه المرحلة استخدام النشاط الإثرائي حيث يقدم للمتعلم الذي أخفق في تحقيق درجة الإتقان للنتائج بتزويد المتعلم بمعلومات بديلة كمشاهدة أفلام تعليمية أو محاضرات معينة ؛ فإذا وصل المتعلم إلى المستوى المطلوب ينتقل إلى النتائج الأخرى. أما إذا لم يحصل على المستوى المطلوب فإنه يكلف مرة أخرى بإعادة المقرر أو يكلف بأنشطة علاجية.

- الإختبارات النهائية: وتشمل جميع الوحدات التعليمية. أوضح سليمان (2013) دور المعلم ودور المتعلم عند تطبيق استراتيجية كيلر التعلم للإتقان على النحو الآتي:

دور المعلم في خطة كيلر يختلف عن دور المعلم التقليدي؛ فهو ليس المصدر الوحيد للمعلومات أو محتكر للمعرفة، وإنما يقوم باختيار المادة التعليمية وتحديد وإعدادها وفقاً لتنظيم معين، ويحدد الطريقة التي يتم بها عرض المادة التعليمية، ويعد الاختبارات المتعددة لكل وحدة تعليمية، والاختبار النهائي لجميع الوحدات التعليمية، فالمعلم موجه ومرشد وناصح للمتعلمين.

يستوجب على المتعلم أن يكون عضواً مساهماً وفعالاً في العملية التعليمية بدلاً من أن يكون سلبياً مستقبلاً فقط للمعلومات التي تنقل إليه من المعلم، فالمتعلم لا بد أن يكون عنصراً مشاركاً وفعالاً في جميع الأنشطة، وذلك لإتقان النتائج التعليمية المحددة وأن يقوم المتعلم بالتعرف على مواطن الضعف ويعمل على علاجها أي يقوم بتقويم ذاته (العبادي، 2014).

مبادئ خطة كيلر التعلم للإتقان

تستند خطة كيلر إلى جملة من المبادئ كما أوضح الجعافرة (2015) وهي على النحو الآتي:

1. الإتقان Mastery: يحدد معيار الإتقان للوحدة التعليمية وفي كثير من الأحيان يستخدم معيار (80-90%)، ولا يسمح للمتعلم الانتقال من وحدة إلى أخرى إذا لم يتحقق مستوى الإتقان المطلوب

وبعد دراسة الوحدة يتقدم المتعلم للاختبار الخاص بها، وإذا نجح وتجاوز الاختبار بمستوى الإتقان المطلوب ينتقل لدراسة الوحدة التي تليها، وإذا لم يحققه فإن يعيد دراسة الوحدة التعليمية ويتقدم مرة أخرى لنموذج مشابه للاختبار الأول، وذلك حتى يحقق مستوى الإتقان المطلوب علماً أن الاختبار يجب أن يقيس جميع النتاجات التعليمية المتعلقة بالمادة المطروحة.

2. حجم المادة التعليمية Unit Size: تقسم المادة التعليمية في خطة كيلر إلى وحدات تعليمية صغيرة الحجم وكثيرة العدد، وبذلك فإن المتعلمين يتقدمون لاختبارات عدة، وذلك لتمكين المتعلمين من كل نتاج من نتاجات المادة ويكون وقت الدراسة مقسماً بانتظام على مدار الفصل، لأنه يمكن تصحيح أخطاء المتعلمين فوراً قبل أن يتقدموا في دراستهم (عون، 2015).

3. التغذية الراجعة الفورية Immediate Feedback: إن المهمة الرئيسة للمراقبين في خطة كيلر التعلم للإتقان توفير التغذية الراجعة الفورية للمتعلم على الاختبارات الذاتية والقصيرة، في نهاية كل وحدة تعليمية مما يساعده التعرف على أخطائه ودراستها وتصحيحها (Patterson, 2015).

4. مراجعة الوحدات التعليمية Revision of the Learning Units: توضع مواد المراجعة على شكل وحدات تعلم فردي، وتكتب وحدة مراجعة لكل أربع أو خمس وحدات تعليمية، ويضاف عدد من الأسئلة القصيرة ودليل دراسي واختبار قصير للمراجعة (جعافرة، 2015).

5. ويعرف عون (2015) المراقبون (The Observers) بأنهم من المتعلمين أنهم مادتهم التعليمية بسرعة وإتقان كبيرين، ومهام هؤلاء المراقبين هي على النحو الآتي:

- تعليم المتعلمين المحتاجين للمساعدة، وتوضيح المفاهيم لهم.
- توزيع أوراق الاختبارات على المتعلمين وتصحيحها بشكل منفرد (كل متعلم على حدة) ووجها لوجه.

- تلقي الشكاوى من المتعلمين حول الاختبارات والمادة التعليمية.

- جمع المعلومات والملاحظات عن المتعلمين لأغراض تقويم العملية التعليمية.

6. التوجيه The Direction: يقوم المعلم مع بداية العام الدراسي بالتعبير عن ثقته بقدرات المتعلمين على التعلم، موضحاً لهم بأنه مستعد لتقديم أي توضيح وفي أي وقت، ويؤكد لهم بأنهم سيجدون متعة في التعلم بهذه الطريقة، لأنها تساعد على التقدم في موضوعات أخرى وفي مستويات متنوعة (الناجي، 2004).

7. الدليل The Guide: تتطلب خطة كليل التعلم للإتقان وجود دليل مطبوع يساعد المتعلمين في عملية التعلم الذاتي ويتضمن النتائج العامة والخاصة للوحدة الدراسية والمصادر والمراجع والوسائل التعليمية اللازمة لتحقيق تلك النتائج، وكيفية السير فيها وتنفيذ أنشطتها والتدريبات التي تحتوي عليها الوحدة التعليمية وكيفية تنفيذ الاختبارات وكيفية التقدم لاختبار نهاية الوحدة ومعيار الإتقان المعتمد لها (سليمان، 2013).

8. التقويم The Evaluation: يشتمل التقويم في خطة كليل على الاختبارات النهائية واختبارات المتابعة واتجاهات المتعلمين (قدوري، 2007).

مستويات التحصيل العليا

حظي التحصيل الدراسي باهتمام كبير في العملية التعليمية لما له من أثر على مستوى المتعلم التعليمي فهو يشكل المجموع العام لدرجاته في مبحث ما ويعد من المواضيع التي ازداد اهتمام الباحثين التربويين بها مما أسهم في إجراء أبحاث ودراسات تبيّن كيفية القيام بعملية قياس التحصيل في العملية التعليمية (بليغ، 2013).

وقد عرّف عون (2015) التحصيل بأنه: مقدار المعلومات التي أستوعبها المتعلم وتتضمن المفاهيم والمعارف والحقائق ويقاس بالاختبار.

ويعرّف التحصيل على أنه: إنجاز المتعلم التحصيلي في مبحث دراسي مقدراً بالدرجات وفقاً للامتحانات المدرسية (سرحان، 2015).

ويُستخلص مما سبق أن التحصيل يتضمن معرفة كمية الخبرات والمعارف التي حصل عليها المتعلم عن طريق الاختبار، ويتأثر بعوامل داخلية وخارجية التي من شأنها أن تقلل أو تزيد من تحصيل المتعلم الدراسي.

مستويات بلوم العليا

بيّن كامل (2016) مستويات بلوم العليا بأنها: نتاجات سلوكية تختص بالنظريات والمعارف والمعلومات والحقائق والمهارات العقلية والمفاهيم العلمية، وقد أوردتها بلوم في ثلاث مستويات وهي: 1-مستوى التحليل: وهو القدرة على تحليل المعرفة إلى أجزائها المكونة، والبحث عن العلاقات التي تربط هذه الأجزاء وطريقة تنظيمها.

ويظهر الإبداع لدى الطالبات بمقدرتهن على التحليل التجزيئي للمادة التعليمية وتقسيم الفكرة الواحدة إلى المكونات الرئيسة لها وإدراك العلاقات بينها لفهم تراكيبها واستيعابها بشكل جيد ومن أهم الأفعال السلوكية المستخدمة في مستوى التحليل هي: (يحلل، يقارن، يوازن، يفرق، يصنف). 2-مستوى التركيب: وهو القدرة على تجميع أجزاء المادة التعليمية ووضعها في قالب جديد، أي القدرة على بناء شيء من أجزاء متفرقة أو مختلفة (بليغ، 2013).

ويظهر ذلك من خلال قدرة الطالبات على التأليف بين الوحدات والعناصر الجديدة بحيث يتم تشكيل بنية كلية جديدة لإنتاج أشياء جديدة بالارتكاز على العلم السابق إذ يتاح لهن تنمية أفكارهن

الإبداعية ومن الأفعال السلوكية المستخدمة لإجراء الناتج التعليمي هي: (يصمم، يؤلف، يركب، يعيد، يصوغ).

3- مستوى التقويم: وهو القدرة على تقدير الأشياء والمواقف وإصدار أحكام قيمية عليها، سواء أكانت تلك الأشياء والمواقف محسوسة أو مجردة ويمكن للطلّبات إصدار أحكام حول قيمة الأفكار والأعمال التي تم إنجازها وفق معايير محددة (الكناني، 2005).

ومن أهم الأفعال السلوكية المستخدمة هي: (يقرر، يختار، ينفذ، يحكم، يقوم).

ويُستخلص مما سبق أن التركيز على المستويات الثلاث العليا (التحليل، التركيب، التقويم) تتلائم مع احتياجات الطالبات للمرحلة الثانوية بتقديم الخبرات التعليمية اللازمة لهن على هيئة إجراءات سلوكية تنمي تفكيرهن واتجاهاتهن وتزيد من التحصيل والاحتفاظ المعرفي لديهن ويتم ذلك وفق أسس منظمة ومعايير علمية تثري التراكم والمعارف وترسخ النتائج التعليمية المطلوب تحقيقها.

الاحتفاظ المعرفي

يتطلب التطور المعرفي والكم الهائل من المعلومات، جهداً واضحاً في التعامل مع المعارف والمعلومات ومعالجتها والاحتفاظ بها في الذاكرة، وهنا تجدر الإشارة إلى الأسلوب والطريقة التي يستقبل بها الفرد هذا الكم الهائل من المعلومات والمعارف وكيفية الاحتفاظ بها لوقت أطول (قدوري، 2007).

ينبغي تأهيل المعلم ليتمكن من تنظيم كم المعرفة وانتقاء ما هو مناسب للمتعلمين واستخدام استراتيجيات تعليمية حديثة تمكنه من تقريب المعرفة وتوضيحها لهم وتثبيت تلك المعارف لفترة أطول في أذهانهم.

وعرّف نزال (2009) الاحتفاظ المعرفي بأنه: مقدار ما ينبغي تواجده من معلومات في الذاكرة طويلة الأمد بعد انقضاء عدة أسابيع على تلقيها وعلاقتها بعلامات المتعلمين في الاختبار التحصيلي. يتطلب الاهتمام في العملية التعليمية جهداً مضاعفاً في التعامل مع المعارف ومعالجتها والاحتفاظ بها في الذاكرة، وهنا نتطرق للأسلوب الذي يستقبل به المتعلم القدر الهائل من المعارف والمعلومات، والاحتفاظ بها لأطول فترة ممكنة للاستفادة منها في مواقف مشابهة قد يتعرض لها المتعلمون في حياتهم اليومية (قدوري، 2007).

ويُستخلص مما سبق بأن الاحتفاظ المعرفي: هو التمكن من المعلومات المتعلقة بالمادة التعليمية التي يتلقاها المتعلمون ومقدرتهم على استرجاع تلك المعلومات من ذاكرتهم عند تقديم إثارة لهم مفاصة بعلامتهم في الاختبار التحصيلي المعد لهذا الغرض بعد مرور فترة زمنية محددة.

ثانياً: الدراسات السابقة

تنوعت الدراسات السابقة بين العربية والأجنبية وتم استعراض عدد من هذه الدراسات، وعرضها من الأقدم إلى الأحدث على النحو الآتي:

أجرت العبادي (2014) دراسة هدفت التعرف إلى أثر أنموذج كيلر في تحصيل طلاب الصف الأول متوسط في مادة قواعد اللغة العربية، في الجزائر وتكونت عينة الدراسة من (56) طالباً موزعين على المجموعتين التجريبية تكونت من (28) طالباً، والمجموعة الضابطة تكونت من (28) طالباً واستخدمت الدراسة المنهج شبه التجريبي، وتم استخدام الاختبار كأداة الدراسة وأظهرت النتائج فروقا ذات دلالة إحصائية لدى المجموعة التجريبية التي استخدمت أنموذج كيلر.

وهدف دراسة باترسون (Patterson, 2015) إلى معرفة فاعلية استخدام استراتيجيات التعلم النشط الحديثة في تدريس اللغات، سواء أكانت مكتوبة أو منطوقة، حيث تضمن خمس دراسات

بالأمور التي يجب على المعلم أن يراعيها لأنه المرشد والموجه والميسر، وتضمنت توجيهات حول ما يجب وما لا يجب أن يدرس في قواعد اللغة، وتكونت عينة الدراسة من مجموعتين : تجريبية مجموعة وعددها (36) طالبًا، ومجموعة ضابطة وعددها (35) طالبًا، واستخدمت الدراسة المنهج شبه التجريبي، والاختبار كأداة، وأظهرت النتائج فروقا لصالح المجموعة التجريبية تعزى لاستخدام استراتيجيات حديثة ومنها استراتيجية كيلر التعلم للإتقان.

أجرت العليمات (2015) دراسة للتعرف إلى أثر نظام التعليم الشخصي (خطة كيلر) في تحصيل طلاب الصف السادس الأساسي في مادة اللغة العربية مقارنة بالطريقة التعليمية في مدارس تربية قسبة المفرق، في الأردن، وتكونت عينة الدراسة من مجموعتين: مجموعة تجريبية وعددها (26) طالبًا ومجموعة ضابطة وعددها (25) طالبًا واستخدمت الدراسة المنهج شبه التجريبي، والاختبار كأداة، وأظهرت النتائج فروقا لصالح المجموعة التجريبية تعزى لاستخدام خطة كيلر.

أجرى أسيكوي وأوزدامللي (Asikoy and Ozdamli, 2016) دراسة هدفت التعرف إلى أثر التعلم المعكوس المبني وفق نموذج كيلر للتصميم التحفيزي على التحصيل والدافعية للتعلم وتقدير الذات في تدريس الفيزياء لدى طلاب الصف الثامن، في تركيا وتكونت عينة الدراسة من (66) طالبًا قسموا لمجموعتين تجريبية وضابطة، واستخدمت الدراسة المنهج شبه التجريبي والاختبار ومقاييس الدافعية للتعلم وتقدير الذات كأدوات للدراسة، وأظهرت النتائج فروقا لصالح المجموعة التجريبية تعزى لاستخدام التعلم المعكوس المبني وفق نموذج كيلر للتصميم التحفيزي.

وهدف دراسة ثير (Thaer, 2016) إلى قياس أثر استخدام نموذج كيلر في تنمية إنجاز الدافعية في مادة العلوم لدى طلبة الصف العاشر في اسطنبول وتكونت عينة الدراسة من (105) طالبا وطالبة قسموا إلى مجموعتين: تجريبية وتكونت من (50) طالبا وطالبة، وضابطة تكونت من

(55) طالبا وطالبة واستخدمت الدراسة المنهج شبه التجريبي واختبار إنجاز الدافعية كأداة، وأظهرت النتائج وجود فروقا لصالح المجموعة التجريبية التي درست باستخدام نموذج كيلر.

وأجرت كريم (2016) دراسة هدفت لتقصي أثر استخدام خطة كيلر في التفكير الناقد لدى طالبات الصف الأول المتوسط في مادة الرياضيات، في بغداد وتكوّنت عينة الدراسة من مجموعتين: المجموعة التجريبية وعددها (28) طالبة والمجموعة الضابطة وعددها (27) طالبة، واستخدم المنهج شبه التجريبي والاختبار كأداة، وأظهرت النتائج فروقا لصالح المجموعة التجريبية تعزى لطريقة استخدام خطة كيلر في تنمية مهارات التفكير الناقد.

وهدفت دراسة المخزومي (2016) تقصي فاعلية استخدام استراتيجيتي كيلر وويلتي في تنمية مهارات النقد الأدبي والتفكير الناقد لدى طلبة المرحلة الثانوية في الأردن، وتكوّنت عينة الدراسة من مجموعتين: المجموعة التجريبية وعددها (49) طالبا وطالبة، والمجموعة الضابطة وعددها (48) طالبا وطالبة، واستخدم المنهج شبه التجريبي، والاختبار كأداة، وأظهرت النتائج وجود فرق ذو دلالة إحصائية في أداء الطلبة اختبار التفكير الناقد تعزى لطريقة التدريس باستخدام استراتيجيتي (كيلر وويلتي).

وأجرت يوسف (2016) دراسة هدفت التعرف على أثر استخدام طريقة التعلم الشخصي (خطة كيلر) في تحصيل طلاب المرحلة الإعدادية في مادة البلاغة، في العراق وتكونت عينة الدراسة من (64) طالبا للمجموعتين التجريبية والضابطة واستخدم المنهج شبه التجريبي والاختبار كأداة، وأظهرت النتائج فروقا لصالح المجموعة التجريبية تعزى لطريقة استخدام خطة كيلر في تنمية التحصيل لدى طلاب المرحلة الإعدادية.

وهدفت دراسة كاتي (Katy, 2017) التعرف إلى استخدام التعلم النشط في تمكن المتعلمين من الاحتفاظ المعرفي في فنون مهارات اللغة لدى طلاب المرحلة الإعدادية في ولاية كندا، وتم استخدام استراتيجية كيلر، حيث تكونت عينة الدراسة من مجموعتين: المجموعة التجريبية وعددها (35) طالبا وطالبة، والمجموعة الضابطة وعددها (34) طالبا وطالبة، واستخدم المنهج شبه التجريبي، والاختبار كأداة، وأظهرت النتائج وجود فرق ذو دلالة إحصائية في أداء الطلبة اختبار تعزى لطريقة التدريس باستخدام التعلم النشط، حيث تحسنت درجاتهم بشكل ملحوظ، كما تحسن مستواهم التحصيلي وقد استغرقت تجربة البحث أربعة أسابيع.

وأجرت حميض (2018) دراسة هدفت التعرف على نظرة جديدة في نموذج كيلر للتصميم التحفيزي (ARCS) "نموذج تطبيقي"، في الأردن واستخدمت الدراسة المنهج النوعي في تقديم عرض مفصل لنموذج كيلر للتصميم التحفيزي وتوصلت الدراسة إلى أهمية توفير نموذج تطبيقي متكامل يمكن استخدامه داخل الغرفة الصفية الاعتيادية.

وهدفت دراسة كوكاين (Kocakoyun, 2018) تقصي أثر استخدام التعلم للإتقان على التعلم الفوري لدى الطلاب في اسطنبول، وتكوّنت عينة الدراسة من مجموعتين: المجموعة التجريبية وعددهم (22) طالبًا والمجموعة الضابطة وعددهم (21) طالبًا واستخدم المنهج شبه التجريبي، والاختبار كأداة، وأظهرت النتائج فروقا في تحصيل ودافعية الطلاب لصالح المجموعة التجريبية تعزى لطريقة التدريس باستخدام هذا الاستراتيجية.

التعقيب على الدراسات السابقة

تنوّعت أهداف الدراسات السابقة، فبعضها هدف إلى تقصي استخدام أثر استراتيجية كيلر مثل دراسة العليمات (2015) ودراسة المخزومي (2016) ودراسة كريم (2016)، وبعضها هدف التعرف على نظرة جديدة في نموذج كيلر للتصميم مثل دراسة حميض وأسيكوي.

انفتحت الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة من حيث منهجية الدراسة، حيث استخدمت المنهج شبه التجريبي مثل دراسة المخزومي (2016)، ودراسة كريم (2016) ودراسة كوكاين (Kocakoyun,2018)، وفي اختيار عينتها المتمثلة بالطلبة كدراسة كريم (2016).

وانفتحت الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة في أثر الاستراتيجيات الحديثة في مستوى التحصيل الدراسي لدى الطلبة، وتحسن درجاتهم بشكل ملحوظ، وزيادة قدرتهم على الاحتفاظ المعرفي لوقت أطول مما يمكنه من استخدام المعلومة وتطبيقها في مختلف مجالات الحياة، مثل دراسة (Kocakoyun, 2018)، ودراسة (Katy, 2017) ودراسة العليمات (2015) ودراسة العبادي (2014).

واختلفت الدراسة الحالية مع بعض الدراسات السابقة من حيث هدف الدراسة كدراسة حميض (2019)، وفي استخدام اختبار التفكير الناقد كدراسة كريم (2016)، وفي المادة التعليمية الرياضيات كدراسة كريم (2016).

تميزت الدراسة الحالية بكونها أول دراسة في حدود علم الباحثة هدفت تقصي أثر استخدام استراتيجية كيلر (التعلم للإتقان) في مستويات التحصيل العليا والاحتفاظ المعرفي لدى طالبات الصف الأول ثانوي في مادة اللغة العربية في لواء القويسمة.

وقد استفادت الباحثة من الدراسات السابقة في تعميق مشكلة البحث، والاطلاع على الأدب النظري وثيق الصلة بموضوع البحث وفي تحديد أدوات ومنهجية الدراسة وتفسير النتائج.

الفصل الثالث

منهج الدراسة (الطريقة والإجراءات)

تناول هذا الفصل وصفاً لمنهج الدراسة المستخدم والطريقة والإجراءات المستخدمة وتضمن الفصل وصفاً لمجتمع الدراسة وعينتها والأداة المستخدمة وطرق التحقق من الصدق والثبات، والمتغيرات والمعالجات الإحصائية التي تم استخدامه للإجابة عن أسئلة الدراسة.

منهج الدراسة

المنهج المُتَّبَع في الدّراسة الحاليّة هو المنهج شبه التجريبي لملاءمته طبيعة الدّراسة وأهدافها؛ وهذا المنهج يَتميز بِالقدرة على السيطرة على جميع العوامل المؤثّرة في الحالة المراد دراستها.

مجتمع الدّراسة

تكون مجتمع الدراسة من جميع طالبات الصف الأول ثانوي في لواء القويسمة في المدارس الحكومية وعددهن (1846) طالبة حسب إحصائيات مديرية لواء القويسمة لعام 2021/2020.

أفراد الدّراسة

تم اختيار شعبتين عشوائياً من شعب الصف الأول ثانوي الأدبي في مدرسة الرقيم الثانوية الشاملة في لواء القويسمة، بالطريقة القصدية، وذلك للاستفادة من الإمكانيات والأنشطة المتوفرة فيها، وتم اختيار شعبتين من بين ثلاثة شعب دراسية (أ، ب، ج) اختياراً عشوائياً حيث اعتبرت المجموعة الأولى المجموعة التجريبية وعددها (30) طالبة، وتم تدريسها الوحدة الأولى من مادة اللغة العربية باستخدام استراتيجية كيلر (التعلم للإتقان) والمجموعة الثانية المجموعة الضابطة وعددها (30) طالبة و تم تدريسها الوحدة نفسها من مادة اللغة العربية بالطريقة الاعتيادية، والجدول رقم (1) يوضح توزيع أفراد عينة الدراسة حسب المجموعة والمدرسة.

الجدول (1)

توزيع عينة الدراسة حسب المجموعة

العدد	المدرسة	المجموعة
30	الرقيم الثانوية للبنات	التجريبية (استراتيجية كيلر)
30	الرقيم الثانوية للبنات	الضابطة (الطريقة الاعتيادية)
60		المجموع

أداة الدراسة

اختبار تحصيلي في مبحث قضايا أدبية

لتحقيق هدف الدراسة الحالية تم إعداد اختبار تحصيلي لهذا الغرض في الوحدة الثانية من مادة اللغة العربية في مبحث قضايا أدبية (العصر الإسلامي، الشعر والنثر) لطالبات الصف الأول ثانوي وفق مستويات بلوم العليا (التحليل، التركيب، التقويم) تكون في صورته النهائية من (20) فقرة (ملحق 7) وتم إعداد الاختبار بإتباع الخطوات الآتية:

- تحديد الهدف العام من الاختبار: قياس التحصيل الدراسي لطالبات الصف الأول الثانوي في الوحدة الثانية من مادة اللغة العربية في مبحث قضايا أدبية (العصر الإسلامي، الشعر والنثر) وفق مستويات بلوم العليا (التحليل، التركيب، التقويم) لمعرفة فاعلية استخدام استراتيجية كيلر في تنمية التحصيل الدراسي لدى الطالبات مقارنة بالطريقة الاعتيادية
- تحليل محتوى الوحدة الدراسي ملحق (1).
- تحديد النتائج التعليمية للوحدة الدراسية ملحق (2)
- بناء جدول المواصفات ملحق (3).
- تحديد مستويات اسئلة الاختبار وعددها حسب جدول المواصفات ملحق (4)
- إعداد فقرات الاختبار وفق جدول المواصفات.

- تحديد تعليمات الاختبار والعلامة القصوى له وهي (20) حيث وضعت علامة واحدة لكل فقرة من فقرات الاختبار.

صدق أداة الدراسة

تم التحقق من صدق الاختبار بطريقتين هما:

أولاً: الصدق الظاهري (صدق المحتوى)

للتأكد من صدق الاختبار تم عرضه بصورته الأولية حيث تكون من (25) فقرة مرفق بجدول المواصفات، والأهداف السلوكية المراد تحقيقها على مجموعة من المحكمين وعددهم (11) محكمًا ملحق (6) لإبداء ملاحظاتهم في مدى تمثيل الاختبار للأهداف السلوكية للمادة التعليمية وفق مستويات بلوم العليا ومدى ملاءمة فقراته لأهداف الموضوع وكذلك الصياغة اللغوية، ومناسبته لمستوى الطالبات، وفي ضوء ملاحظات المحكمين تم حذف خمس فقرات من الاختبار، لعدم تمثيلها لمستويات بلوم العليا وللأهداف السلوكية، ووضع الاختبار بصورته الأولية ملحق (5).

تم التعديل على بعض فقرات الاختبار من حيث إعادة الصياغة لبعض الأسئلة، وبعد الأخذ بآراء المحكمين، تم تعديل الاختبار بناء على ملاحظاتهم، وأصبح الاختبار يتمتع بدرجة مناسبة من الصدق المحتوى.

ثانيًا: التحقق من صدق الاتساق الداخلي لأداة الدراسة: تم حساب قيم معاملات الارتباط بين مستويات التحصيل العليا والأداة الكلية، وبين الجدول (2) نتائج التحليل.

الجدول (2)
قيم معاملات الارتباط بين مستويات التحصيل العليا والأداة الكلية

الأداة الكلية	التقويم	التركيب	التحليل	معامل الارتباط بيرسون ومستوى الدلالة	
.948**	.786**	.786**	1	معامل الارتباط بيرسون	التحليل
.000	.000	.000		المجموع	
23	23	23	23	حجم العينة	
.886**	.757**	1	.764**	معامل الارتباط بيرسون	التركيب
.000	.000		.000	المجموع	
23	23	23	23	حجم العينة	
.918**	1	.757**	.786**	معامل الارتباط بيرسون	التقويم
.000		.000	.000	المجموع	
23	23	23	23	حجم العينة	
1	.918**	.886**	.948**	معامل الارتباط بيرسون	الأداة الكلية
	.000	.000	.000	المجموع	
23	23	23	23	حجم العينة	

ويلاحظ من الجدول (2) أن قيم معاملات الارتباط بين مستويات التحصيل العليا والأداة الكلية

كانت مرتفعة ودالة احصائياً، وهذا يعزز من صدق الاتساق الداخلي لأداة الدراسة.

ثبات أداة الدراسة

تم التحقق من ثبات الاختبار التحصيلي بتطبيقه على عينة الثبات وعددهم (23) طالبة من

خارج عينة الدراسة، وتم حساب معامل الثبات بثلاث طرق:

- معامل ثبات كرونباخ ألفا

- معامل ثبات كودر - ريشاردسون -20

- التجزئة النصفية

وبيين الجدول (3) نتائج التحليل

الجدول (3)

معاملات ثبات فقرات اختبار مستويات التحصيل (التحليل، التركيب، التقويم)

التجزئة النصفية المصحح بمعادلة سييرمان براون	كودر-ريشاردسون - 20	كرونباخ ألفا	أداة الدراسة
0.871	0.901	0.879	التحليل
0.817	0.886	0.853	التركيب
0.875	0.864	0.852	التقويم
0.954	0.951	0.940	الاختبار الكلي

ويلاحظ من الجدول رقم (3) أن جميع قيم معاملات الثبات المحسوبة كانت مرتفعة وهذا يعزز

من دقة الأداة ومناسبتها للتطبيق لتحقيق أغراض الدراسة.

معاملات الصعوبة والتمييز

كما تم حساب معاملات الصعوبة والتمييز لفقرات الاختبار وجاءت النتائج كما في الجدول (4)

على النحو الآتي:

الجدول (4)

معاملات الصعوبة والتمييز لفقرات اختبار مستويات التحصيل

معامل التمييز	معامل الصعوبة	رقم الفقرة
0.53	0.57	1
0.72	0.43	2
0.67	0.52	3
0.72	0.61	4
0.71	0.74	5
0.60	0.52	6
0.71	0.52	7
0.70	0.57	8
0.70	0.52	9

معامل التمييز	معامل الصعوبة	رقم الفقرة
0.63	0.39	10
0.54	0.39	11
0.73	0.70	12
0.74	0.78	13
0.78	0.57	14
0.62	0.52	15
0.75	0.70	16
0.73	0.57	17
0.50	0.48	18
0.52	0.35	19
0.53	0.57	20

ويتضح من الجدول (4) أن قيم معاملات الصعوبة في نموذج الصورة الأولية تراوحت بين (0.35-0.78)، أما معاملات التمييز فقد تراوحت بين (0.50-0.78)، وبعد النظر بالفقرات التي تحقق الإحصائيات المتبعة في هذه الدراسة وهي الإحصائيات المقترحة من قبل (عودة، 2010) والتي تتلخص بالآتي:

- الفقرات التي معامل تمييزها (سالب) تحذف ولا داعي للاحتفاظ بها.
 - الفقرات التي معامل تمييزها من (0 - 0.19) تعتبر ضعيفة التمييز وينصح بحذفها.
 - الفقرات التي معامل تمييزها من (0.19 - 0.39) ذات تمييز مقبول وينصح بتحسينها.
 - أي فقرة معامل تمييزها أعلى من (0.39) تعتبر فقرة ذات تمييز جيد ويمكن الاحتفاظ بها.
 - أي فقرة معامل صعوبتها بين (0.30 - 0.80) تعتبر مقبولة ويمكن الاحتفاظ بها.
- وقامت الباحثة في ضوء هذه المعايير بقبول جميع فقرات الاختبار التحصيلي (20 فقرة) ملحق (7) وملحق (8).

الاحتفاظ بالمعلومة

تم إعادة الاختبار التحصيلي وفق مستويات بلوم العليا نفسه بعد مرور أسبوعين على تطبيقه من قبل الطالبات.

خطة تدريسية باستخدام استراتيجية كيلر

تم بناء خطة تدريسية وفق الأهداف التدريسية من الوحدة الثانية من كتاب مادة اللغة العربية للصف أول ثانوي للفصل الدراسي الاول 2021/2020، باستخدام تطبيق استراتيجية كيلر (التعلم للإتقان)، واشتملت الخطة التدريسية على (12) حصة دراسية، وتضمنت الآتي:

1- النتائج التعليمية لكل درس.

تم تحديد نتائج الدرس وذلك حتى تتبين الغاية المنشود تحقيقها، كما أن توضيح النتائج للطالبات تساعدن على تشكيل الحافز لديهن للتعليم وتركيز انتباههن على كل ما يفيد في تحقيق هذه النتائج، ويسهل عملية التقويم والتوجيه في اختيار الأنشطة، والوسائل اللازمة في عملية التدريس.

وبذلك يُمكن من معرفة المتوقع تحقيقه من الطالبات بعد الإنتهاء من دراسة الوحدة التعليمية، وتوضع النتائج في قائمة في بداية كل وحدة دراسية، وقد توضع في دليل الطالبة الدراسي.

2- تحديد المحتوى

تحديد المعرفة وفق إطار عام للمحتوى المراد تعليمه، وتنظيمه بشكل يناسب التعليم الفردي، والإكثار من النشاطات والتدريبات الفردية والتعزيزات وأسئلة التقويم الذاتي.

3- إجراءات التدريس المتبعة، والأنشطة التي تم استخدامها أثناء عملية التدريس.

4- أوراق العمل المتعلقة بالدرس، وعرضت الخطة على مجموعة من المحكمين من ذوي الخبرة، والاختصاص وتم الأخذ بملاحظاتهم لوضع الخطة بصورتها النهائية.

5- إعداد الاختبار.

تشتمل أسئلة الاختبار على النتائج المطلوبة، وتتمثل بمستويات بلوم (المعرفة، الفهم والاستيعاب، التحليل، التركيب، والتقويم)، وتقدم الطالبات اختبار قصير لكل نتاج من النتائج، وكل نتاج يحتوي على مجموعة من أسئلة الاختيار من متعدد ولاتنتقل الطالبة إلى النتاج الآخر حتى تتمكن من إتقان النتاج السابق، أما الطالبة التي لم تحقق درجة الإتقان في الاختبار القصير فإنها تعود لدراسة النتاج الذي لم تحقق به درجة الإتقان من خلال الاطلاع على فيديو وعرض بوربوينت وأنشطة مختلفة، ثم تعود وتقدم الاختبار القصير مرة أخرى إلى أن تصل لدرجة الإتقان المطلوبة وكل ذلك تم عن طريق برنامج (الآرتوكليت) الذي يحتوي على فيديوهات وبوربوينت لشرح الدرس، وعلى أسئلة الاختبارات القصيرة، والأنشطة الإثرائية والعبارات التحفيزية حيث يعمل البرنامج على نقل الطالبات تلقائيًا في كل مرحلة من المراحل.

6- إعداد الدليل الدراسي للطالبات

وهو دليل إلكتروني يوضح للطالبات كل ما يلزم لتسهيل عملية التعلم، والتعليمات الخاصة بتنفيذ الدروس، فقد ركز (كيلر) في خطته على المتعلم بحيث يمارس التعلم المخطط، والموجه ذاتيًا أو فرديًا، وأن يمارس النشاطات التعليمية اللازمة بمفرده، وينتقل من نشاط إلى آخر متجهًا نحو تحقيق النتاجات التعليمية، وتوجيهات المعلمة وإرشاداتها، كما ركز (كيلر) على أهمية التعزيز للطالبات كلما أتقن النتاج المطلوب، ويعد وجود المراقبين مكونًا أساسيًا للإطلاع على سير الخطة وفق الخطوات المطلوبة وتم تحديد (المراقب) من الطالبات المتفوقات في الشعبة التجريبية.

متغيرات الدراسة

تم تحديد متغيرات الدراسة على النحو الآتي:

أولاً: المتغير المستقل: طريقة التدريس (باستخدام استراتيجية كيلر (التعلم للإتقان)، الطريقة الاعتيادية.

ثانياً: المتغير التابع: التحصيل والاحتفاظ المعرفي.

تصميم الدراسة

EG	O1	X	O2	O3
CG	O1	-	O2	

حيث إن:

EG: المجموعة التجريبية

CG: المجموعة الضابطة.

O1: القياس القبلي في اختبار مستويات بلوم العليا للمجموعتين التجريبية والضابطة

O2: القياس البعدي في اختبار مستويات بلوم العليا للمجموعتين التجريبية والضابطة

O3: قياس الاحتفاظ بالمعلومة في اختبار مستويات بلوم العليا للمجموعة التجريبية.

X: التدريس باستخدام استراتيجية كيلر (التعلم للإتقان)

-: التدريس باستخدام الطريقة الاعتيادية.

التحقق من تكافؤ المجموعتين قبل اختبار التجربة

للتحقق من تكافؤ المجموعتين قبل تطبيق التجربة (الاختبار القبلي) تم استخدام اختبار (ت)

لعينتين مستقلتين والمعروف باسم Independent Sample t-test ويبين الجدول (5) ذلك:

الجدول (5)

النتائج المتعلقة بتكافؤ المجموعتين التجريبية والضابطة قبل تطبيق التجربة

المستوى	المجموعة	حجم العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الخطأ المعياري	قيمة ت	درجات الحرية	مستوى الدلالة
0.813	التجريبية	30	1.87	1.04	0.19	0.238	58	
	الضابطة	30	1.80	1.13	0.21			
0.463	التجريبية	30	0.83	0.53	0.10	0.737	58	
	الضابطة	30	0.73	0.52	0.10			
0.642	التجريبية	30	0.77	0.50	0.09	0.468	58	
	الضابطة	30	0.70	0.60	0.11			
0.487	التجريبية	30	3.47	1.25	0.23	0.699	58	
	الضابطة	30	3.23	1.33	0.24			

ويلاحظ من نتائج الجدول (5) عدم وجود فروق في الأداء القبلي بين المجموعتين التجريبية

والضابطة، حيث كانت جميع قيم (ت) غير دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$)، وهذا

يشير إلى تحقق التكافؤ بين المجموعتين قبل تطبيق التجربة.

المعالجة الإحصائية

- تم حساب قيم معاملات الارتباط بين مستويات التفكير العليا والأداة الكلية.

- تم حساب معامل الصعوبة لكل فقرة من فقرات الاختبار التحصيلي.

- تم حساب معامل التمييز لكل فقرة من فقرات الاختبار.

- تم حساب معامل ثبات الاختبار باستخدام معامل ثبات كرونباخ ألفا، ومعامل ثبات كودر-

ريتشاردسون (KR-20)، والتجزئة النصفية.

- للتحقق من تكافؤ المجموعتين قبل تطبيق التجربة (الاختبار القبلي) تم استخدام اختبار (ت)

لعينتين مستقلتين والمعروف باسم Independent Sample t-test

- للإجابة عن السؤال الأول، واختبار الفرضية المتعلقة به تم حساب المتوسطات الحسابية

والانحرافات المعيارية، كما تم تطبيق تحليل التباين المصاحب الأحادي (ANCOVA).

- للإجابة عن السؤال الثاني واختبار الفرضية المتعلقة به تم استخدام اختبار (ت) لعينتين

متربطتين Paired Sample t-test واستخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية

ومربع آيتا.

إجراءات الدراسة

تم تنفيذ الدراسة الحالية، بالاعتماد على مجموعة من الإجراءات وهي:

1. الرجوع إلى الأدب النظري، والدراسات السابقة ذات الصلة بموضوع الدراسة.
2. الاطلاع على مادة اللغة العربية للصف الأول ثانوي.
3. تحليل الوحدة التي تم اختيارها من مادة اللغة العربية للصف الأول ثانوي واعداد جدول مواصفات

ملحق (1)

4. إعداد اختبار تحصيلي وفق مستويات بلوم العليا (التحليل، التركيب، التقويم) ملحق(4).
5. عرض أداة الدراسة على مجموعة من المحكمين للتأكد من صدقها، وإيجاد ثباتها ملحق (6).
6. الحصول على كتاب تسهيل مهمة من جامعة الشرق الأوسط ملحق (12)
7. الحصول على كتاب تسهيل مهمة من وزير التربية والتعليم ملحق(13)
8. الحصول على براءة بحثية ملحق (14)
9. تحديد عينة الدراسة باختيار مدرسة بالطريقة القصدية (الرقيم الثانوية للبنات)، واختيار شعبتين

عشوائياً لتنفيذ الدراسة.

10. تطبيق اختبار تحصيلي وفق مستويات بلوم العليا القبلي إلكترونياً.

11. تدريس الوحدة التي تم اختيارها باستخدام استراتيجية كيلر (التعلم للإتقان) للمجموعة التجريبية ملحق(10)، وتدريسها بالطريقة الاعتيادية للمجموعة الضابطة (إلكترونيًا) عن طريق برنامج Zoom ملحق (11).
12. تطبيق اختبار تحصيل وفق مستويات بلوم العليا البعدي إلكترونيًا على أفراد العينة التجريبية والضابطة.
13. تطبيق اختبار تحصيل وفق مستويات بلوم العليا البعدي للاحتفاظ إلكترونيًا على أفراد العينة التجريبية بعد أسبوعين.
14. جمع البيانات وتحليلها إحصائيًا.
15. عرض نتائج الدراسة.
16. مناقشة النتائج واستخلاص التوصيات في ضوء ما تم التوصل إليه.

الفصل الرابع

نتائج الدراسة

تتناول هذا الفصل عرضاً لنتائج الدراسة التي هدفت التعرف إلى أثر استخدام استراتيجية كيلر التعلّم للإتقان في تنمية مستويات التحصيل العليا والاحتفاظ المعرفي لدى طالبات الصف الأول الثانوي في مادة اللغة العربية على النحو الآتي:

وجاءت النتائج المتعلقة بالإجابة عن أسئلة الدراسة على النحو الآتي:

النتائج المتعلقة بالسؤال الأول

"ما أثر استراتيجية كيلر التعلّم للإتقان في تنمية مستويات التحصيل العليا (تحليل، تركيب، تقويم) لدى طالبات الصف الأول ثانوي في مادة اللغة العربية؟"

وقد انبثق عن السؤال الأول الفرضية الآتية:

"لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$) في تنمية مستويات

التحصيل لدى طالبات الصف الأول الثانوي في مادة اللغة العربية، يعزى لاستخدام استراتيجية كيلر التعلّم للإتقان، مقارنة بالطريقة الاعتيادية."

وللإجابة عن هذا السؤال، واختبار الفرضية المتعلقة به تم حساب المتوسطات الحسابية

والانحرافات المعيارية لأداء طالبات الصف الأول الثانوي في مادة اللغة العربية على اختبار مستويات

التحصيل العليا (تحليل، تركيب، تقويم) البعدي، ويبين الجدول (6) ذلك.

(6) الجدول

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لأداء طالبات الصف الأول الثانوي
في مادة اللغة العربية على اختبار مستويات التحصيل البعدي.

المستوى	المجموعة	حجم العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي المعدل	الخطأ المعياري
التحليل	التجريبية	30	7.23	1.72	7.24	0.30
	الضابطة	30	3.67	1.49	3.66	0.30
التركيب	التجريبية	30	3.40	0.62	3.40	0.11
	الضابطة	30	2.20	0.61	2.20	0.11
التقويم	التجريبية	30	4.07	1.08	4.07	0.17
	الضابطة	30	2.30	0.70	2.30	0.17
الأداة الكلية	التجريبية	30	14.70	1.93	14.70	0.33
	الضابطة	30	8.17	1.62	8.17	0.33

ويلاحظ من نتائج الجدول (6) وجود فروق ظاهرية بين المتوسطات الحسابية لصالح أداء طالبات الصف الأول الثانوي في اختبار مستويات التحصيل (التحليل، التركيب، التقويم)، إذ حصلت المجموعة التجريبية التي استخدمت استراتيجية كيلر التعلم للإتقان على متوسط حسابي بلغ (7.23) لمستوى التحليل وهو أعلى من المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة التي درست بالطريقة الاعتيادية إذ بلغ (3,67) وأما المتوسط الحسابي المعدل بلغ (7,24) للمجموعة التجريبية، وهو أعلى من المتوسط الحسابي المعدل للمجموعة الضابطة إذ بلغ (3.66).

وفي مستوى التركيب حصلت المجموعة التجريبية على متوسط حسابي بلغ (3.40)، وهو أعلى من المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة التي حصلت على (2.20) أما المتوسط الحسابي المعدل

بلغ (3.40) للمجموعة التجريبية وهو أعلى من المتوسط الحسابي المعدل للمجموعة الضابطة إذ بلغ (2.20).

وحصلت المجموعة التجريبية في مستوى التقويم على متوسط حسابي بلغ (4.07) وهو أعلى من المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة التي درست بالطريقة الاعتيادية إذ بلغ (2.30) أما المتوسط الحسابي المعدل بلغ (4.07) للمجموعة التجريبية وهو أعلى من المجموعة الضابطة إذ بلغ (2.30).

وفي المجموع الكلي لاختبار مستويات التحصيل حصلت المجموعة التجريبية التي درست باستخدام استراتيجية كيلر التعلّم للإتقان على متوسط حسابي بلغ (14.70) وهو أعلى من المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة التي درست بالطريقة الاعتيادية إذ بلغ (8.17) أما المتوسط الحسابي المعدل بلغ (14.70) وفي المجموعة الضابطة بلغ (8.17) وبذلك جاءت نتائج مستويات التحصيل (التحليل، التركيب، التقويم) لصالح المجموعة التجريبية التي درست باستخدام استراتيجية كيلر التعلّم للإتقان.

ولتحديد فيما إذا كانت الفروق بين المتوسطات ذات دلالة إحصائية عند مستوى ($\alpha = 0.05$)

تم تطبيق تحليل التباين المصاحب الأحادي (ANCOVA) وبيّن الجدول (7) نتائج التحليل:

الجدول (7)

تحليل التباين المصاحب الاحادي (ANCOVA) لإيجاد دلالة الفروق على أداء طالبات الصف الأول الثانوي في مادة اللغة العربية على اختبار مستويات التحصيل

مربع ايتا	مستوى الدلالة	قيمة ف المسحوبة	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	المستويات
0.562			0.953	1	0.953	الأداء القبلي	التحليل
	0.000	73.22	191.474	1	191.474	المجموعة	
			2.615	57	149.080	الخطأ	
				59	341.507	الكلي	
0.494			0.010	1	0.010	الأداء القبلي	التركيب
	0.000	55.67	21.489	1	21.489	المجموعة	
			0.386	57	21.990	الخطأ	
				59	43.489	الكلي	
0.492			0.002	1	0.002	الأداء القبلي	التقويم
	0.000	55.16	46.607	1	46.607	المجموعة	
			0.845	57	48.165	الخطأ	
				59	94.774	الكلي	
0.775			0.010	1	0.010	الأداء القبلي	الأداة الكلية
	0.000	196.34	635.365	1	635.365	المجموعة	
			3.236	57	184.457	الخطأ	
				59	819.832	الكلي	

* * وتعني: دالة احصائياً عند مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha = 0.05$)

تُظهر النتائج في الجدول (7) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ($\alpha = 0.05$)

في الأداء البعدي لطالبات الصف الأول ثانوي في مادة اللغة العربية على اختبار مستويات التحصيل (التحليل، التركيب، التقويم) بين المجموعتين لضابطة والتجريبية، استناداً إلى قيمة (ف) المحسوبة إذ بلغت في مستوى التحليل (73.22) وبمستوى دلالة (0.000) وفي مستوى التركيب بلغت (55.67) وبمستوى دلالة (0.000) وفي مستوى التقويم بلغت (55.16) وبمستوى دلالة (0.000)

وبلغت في المجموع الكلي (196.34) وبمستوى دلالة (0.000) وبهذه النتيجة ترفض الفرضية الصفرية المتعلقة بالسؤال الأول.

وتشير هذه النتيجة إلى وجود أثر في مستويات التحصيل (تحليل، تركيب، تقويم) لدى طالبات الصف الأول ثانوي في مادة اللغة العربية يُعزى لاستخدام استراتيجية كيلر التعلم للإتقان في مادة اللغة العربية، مقارنة بالطريقة الاعتيادية، إذ بلغ حجم الأثر حسب قيم آيتا في مستوى التحليل (0.562) وهو كبير وهذا يعني أن (56%) من التباين المفسر في المتغير التابع مستويات التحصيل العليا (تحليل) يعزى لاستراتيجية كيلر، وبلغ حجم الأثر في مستوى التركيب (0.494) وهو متوسط وهذا يعني أن (49%) من التباين المفسر في المتغير التابع مستويات التحصيل العليا (تركيب) يعزى لاستراتيجية كيلر وفي مستوى التقويم بلغ حجم الأثر (0.492) وهو متوسط وهذا يعني أن (49%) من التباين المفسر في المتغير التابع مستويات التحصيل العليا (تقويم) يعزى لاستراتيجية كيلر وبلغ حجم الأثر في المجموع الكلي (0.775) وهو كبير وهذا يعني أن (78%) من التباين المفسر في المجموع الكلي يعزى لاستراتيجية كيلر.

النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني

"ما أثر استراتيجية كيلر التعلم للإتقان في الاحتفاظ المعرفي لدى طالبات الصف الأول الثانوي في مادة اللغة العربية؟"

وقد انبثق عن السؤال الثاني الفرضية الآتية:

"لا يوجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$) بين متوسطات درجات

طالبات المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي للاختبار التحصيلي والتطبيق البعدي المؤجل

(الاحتفاظ)."

وللإجابة عن هذا السؤال واختبار الفرضية المتعلقة به تم استخدام اختبار (ت) لعينتين مترابطتين Paired Sample t-test واستخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لأداء المجموعة التجريبية التي استخدمت استراتيجية كيلر التعلم للإتقان للاختبار البعدي (الاحتفاظ) والجدول (8) يوضح ذلك.

الجدول (8)

نتائج اختبار (ت) لمقارنة الفرق في الاختبار البعدي والاختبار المؤجل (الاحتفاظ).

مستوى الدلالة	درجات الحرية	قيمة (t) المحسوبة	الاختبار المؤجل (الاحتفاظ)		الاختبار البعدي		المستويات
			المجموعة التجريبية (ن = 30)				
			الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
0.163	29	1.43	1.32	7.83	1.72	7.23	التحليل
0.354	29	0.941	0.64	3.27	0.62	3.40	التركيب
0.422	29	0.815	0.95	4.30	1.08	4.07	التقويم
0.112	29	1.64	1.71	15.40	1.93	14.70	الأداة الكلية

ويلاحظ من الجدول (8) وجود فروق قليلة في قيم الوسط الحسابي في الأداء البعدي والاختبار المؤجل (الاحتفاظ) حيث إن المتوسط الحسابي في مستوى التحليل للاختبار البعدي للمجموعة التجريبية بلغ (7.23) بانحراف معياري (1.72) وفي الاختبار المؤجل (الاحتفاظ) بلغ المتوسط الحسابي (7.83) بانحراف معياري (1.32).

وحصلت المجموعة التجريبية في مستوى التركيب على متوسط حسابي بلغ (3.40) بانحراف معياري (0.62) وفي الاختبار المؤجل (الاحتفاظ) بلغ المتوسط الحسابي (3.27) بانحراف معياري (0.64).

وجاءت نتيجة المجموعة التجريبية في مستوى التقويم بمتوسط حسابي بلغ (4.07) بانحراف معياري (1.08) وفي الاختبار المؤجل (الاحتفاظ) بلغ المتوسط الحسابي (4.30) بانحراف معياري بلغ (0.95).

وفي النتيجة الكلية للاختبار البعدي للمجموعة الضابطة بلغ المتوسط الحسابي (14.70) بانحراف معياري بلغ (1.93) وفي الاختبار المؤجل (الاحتفاظ) بلغ المتوسط الحسابي (15.40) بانحراف معياري بلغ (1.71).

وتشير النتائج إلى عدم وجود فرق في الأداء البعدي والاختبار المؤجل (الاحتفاظ) في جميع المستويات وكذلك في الأداء الكلي، حيث كانت جميع قيم (ت) غير دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$) وبذلك تم قبول الفرضية المتعلقة بالسؤال الثاني.

وتبين هذه النتيجة فاعلية استخدام استراتيجية كيلر التعلّم للإتقان في الاحتفاظ المعرفي لدى طالبات الصف الأول الثانوي (المجموعة التجريبية) في مادة اللغة العربية.

الفصل الخامس

مناقشة النتائج والتوصيات

يتضمن هذا الفصل مناقشة النتائج التي توصلت إليها الدراسة، وتفسيرها في ضوء أسئلتها

وفرضياتها والتوصيات والمقترحات التي توصلت إليهما الدراسة على النحو الآتي:

مناقشة النتائج

أولاً: مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الأول الذي نص على الآتي:

"ما أثر استخدام استراتيجية كيلر التعلم للإتقان في تنمية مستويات التحصيل العليا (التحليل، التركيب، التقويم) لدى طالبات الصف الأول ثانوي في مادة اللغة العربية؟"

أظهرت نتائج السؤال الأول كما هو موضح بالجدول (6) وجود فروق ظاهرية بين المتوسطات

الحسابية لأداء طالبات الصف الأول الثانوي على اختبار مستويات التحصيل العليا (التحليل،

التركيب، التقويم) البعدي إذ حصلت المجموعة التجريبية التي استخدمت استراتيجية كيلر التعلم

للإتقان في مستوى التحليل على متوسط حسابي بلغ (7.23) وهو أعلى من المتوسط الحسابي

للمجموعة الضابطة التي درست بالطريقة الاعتيادية إذ بلغ (3.67).

وفي مستوى التركيب حصلت المجموعة التجريبية على متوسط حسابي بلغ (3.40)، وهو أعلى

من المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة التي حصلت على (2.20) وحصلت المجموعة التجريبية

في مستوى التقويم على متوسط حسابي بلغ (4.02) وهو أعلى من المتوسط الحسابي للمجموعة

الضابطة التي درست بالطريقة الاعتيادية إذ بلغ (2.30) وفي المجموع الكلي لاختبار مستويات

التحصيل حصلت المجموعة التجريبية التي درست باستخدام استراتيجية كيلر التعلم للإتقان على

متوسط حسابي بلغ (14.70) وهو أعلى من المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة التي درست بالطريقة الاعتيادية إذ بلغ (8.17).

ونشير النتائج في الجدول (7) إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$) لأداء طالبات الصف الأول ثانوي في مادة اللغة العربية على اختبار مستويات بلوم العليا (التحليل، التركيب، التقويم) البعدي باختلاف استراتيجية التدريس استنادًا إلى قيمة (ف) المحسوبة والتي بلغت في مستوى التحليل (73.22) وبمستوى دلالة (0.000) وفي مستوى التركيب بلغت (55.67) وبمستوى دلالة (0.000) وفي مستوى التقويم بلغت (55.16) وبمستوى دلالة (0.000) وبلغت في المجموع الكلي (196.34) وبمستوى دلالة (0.000) وكانت لصالح المجموعة التجريبية.

وبهذه النتيجة تم رفض الفرضية الصفرية الآتية:

" لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$) في تنمية مستويات التحصيل لدى طالبات الصف الأول الثانوي في مادة اللغة العربية، يعزى لاستخدام استراتيجية كيلر التعلّم للإتقان، مقارنة بالطريقة الاعتيادية."

وقد تعزى هذه النتيجة لتفوق استخدام استراتيجية كيلر التعلّم للإتقان على الطريقة الاعتيادية إلى تثبيت المعلومات لدى الطالبات من خلال التركيز على إتقان النتاج التعليمي والتمكن منه ثم الانتقال للنتاج الآخر وتحددت سرعة كل طالبة وتقدمها في تحقيق النتاجات وفق قدراتها.

وضح الكناني (2005) استراتيجية كيلر التعلّم للإتقان بأنها مجموعة من الإجراءات المبرمجة الهادفة التي حددها كيلر في خطته وتحو بمجملها نحو التعلّم الذاتي والتقويم الذاتي والتعلّم للإتقان

بالسرعة التي تناسب قدرة المتعلم مع توظيف مصادر التعلم المتاحة كلها لغرض تحقيق نتائج تربوية في مستويات المجال المعرفي المختلفة.

كما قد تفسر هذه النتيجة بأن استراتيجية كيلر التعلم للإتقان تساهم في صقل شخصية الطالبات وتنمية مهارات التواصل بينهن وبين معلمتهن فالهدف من تفعيل هذه الاستراتيجية التي عدت واحدة من أهم استراتيجيات التعلم الذاتي إتقان النتاجات التعليمية المرجوة واكتساب الخبرات اللازمة لترسيخها في أذهان الطالبات وتعمق الفكرة المطروحة لديهن بشكل أكبر.

وقد تعزى هذه النتيجة لكل مستوى من مستويات التحصيل العليا على النحو الآتي:

بين كامل (2016) مستويات بلوم العليا بأنها: نتاجات سلوكية تختص بالنظريات والمعارف والمعلومات والحقائق والمهارات العقلية والمفاهيم العلمية، وقد أوردها بلوم في ثلاث مستويات وهي: **مستوى التحليل:** وهو القدرة على تحليل المعرفة إلى أجزائها المكونة، والبحث عن العلاقات التي تربط هذه الأجزاء وطريقة تنظيمها ويظهر الإبداع لدى الطالبات بمقدرتهن على التحليل التجزيئي للمادة التعليمية وتقسيم الفكرة الواحدة إلى المكونات الرئيسة لها وإدراك العلاقات بينها لفهم تراكيبها واستيعابها بشكل جيد.

وقد تعزى هذه النتيجة لدعم استراتيجية كيلر التعلم للإتقان هذا المبدأ إذ يتم تحليل الدرس إلى وحدات صغيرة وتحليل كل وحدة إلى نتاجات تعليمية تم إتقان كل نتاج قبل الانتقال لتحقيق النتاج الآخر، ثم استيعاب الفكرة المطروحة كاملة وربط أجزائها بمهارة وإتقان. ويساعد التعلم عن بعد في زيادة المعارف والمعلومات لدى المتعلمين مما يساعد على توسيع مداركه، ويطور مستوى التحليل عند المتعلم من خلال القدرة على حل المشكلات وترتيب الأفكار وتنظيمها.

مستوى التركيب: وهو القدرة على تجميع أجزاء المادة التعليمية ووضعها في قالب جديد، أي القدرة على بناء شيء من أجزاء متفرقة أو مختلفة ويظهر ذلك من خلال قدرة الطالبات على التأليف بين الوحدات والعناصر الجديدة بحيث يتم تشكيل بنية كلية جديدة لإنتاج أشياء جديدة بالارتكاز على العلم السابق إذ يتاح لهن تنمية أفكارهن الإبداعية،

وقد تفسر النتيجة باستخدام استراتيجية كيلر التعلم للإتقان وذلك من خلال توسيع مدارك التفكير لدى الطالبات وتمييز الأفكار الرئيسية فتصوغ كل طالبة النص بشكل مختلف مع الحفاظ على البنية الأساسية لفكرته بحيث تتمكن من ربط الموقف التعليمي بمواقف الحياة المختلفة وإدراك الخبرات السابقة لبلورة أفكار جديدة تتسم بالمرونة فيسهل فهمها وحفظها واستعادتها عند التعرض لمثير ولو كان ذلك بعد فترة من الزمن، ويمنح التعلم عن بعد متسعاً من الوقت للدارسين للتأمل والتمعن قبل الإجابة أو إعطاء رأيهم مما يشجع المتعلمين على تنمية مستوى التركيب حيث يوفر بيئة تعليمية مليئة بالمعارف والخبرات المتنوعة ليأخذ كل متعلم منهم ما يثير اهتمامه.

مستوى التقويم: وهو القدرة على تقدير الأشياء والمواقف وإصدار أحكام قيمة عليها، سواء أكانت تلك الأشياء والمواقف محسوسة أو مجردة ويمكن للطالبات إصدار أحكام حول قيمة الأفكار والأعمال التي تم إنجازها وفق معايير محددة، والطالبات اللواتي درسن باستخدام استراتيجية كيلر يسهل عليهن إتقان مستوى التقويم

وقد تعزى هذه النتيجة إلى أنّ التدريب المستمر والتكرار لدرجة الإتقان يجعل من السهل تقييم كل طالبة لإنجازها فتشعر كل منهن بأنها حققت المطلوب حتى وإن احتاجت وقتاً أطول من زميلتها فالمهم أنها أتقنت النتاج التعليمي أما الطالبة التي وصلت للمخرجات بشكل أسرع فإنها تتمكن من

صقل موهبتها وذلك بتفعيل الأنشطة الإثرائية أو بتوليها مهام قيادية كمتابعة زميلة في عملية التعليم والتعلم تنمي خبراتها وتكسيبها ثروة لغوية وتراكيب جديدة لازمة في المرحلة الثانوية.

وقد تفسر هذه النتيجة بتركيز استراتيجية كيلر التعلم للإتقان للوصول للمخرجات التعليمية بشكل متقن لدى الطالبات في المرحلة الثانوية حيث تختص هذه الاستراتيجية باحتفاظ الطالبات بالمعلومات والمعارف لوقت طويل وهذا أمر في غاية الأهمية إذ أن المرحلة الانتقالية من الصفوف الثانوية إلى الجامعات فيما بعد تستلزم تفعيل استراتيجيات تعنى بالتفصيل الجزئي والإتقان التام لكل نتاج لتحقيق الغايات والمخرجات المرجوة، ويساعد التعلم عن بعد في التغلب على الخجل والتردد لدى المتعلمين حيث أن أدوات الاتصال تتيح لكل المتعلمين فرصة الادلاء برأيه في أي وقت دون حرج ويتيح الفرصة الكاملة للمتعلمين للمناقشة وإصدار الحكم والحوار البناء.

إن أهمية استخدام استراتيجية كيلر تتمحور على أنها أداة فعالة لقياس معرفة المتعلمين عن موضوع الدرس قبل شرحه، حيث يستخدم كأدوات تقييم قبلي تمكن المعلم من معرفة مستوى إدراك المتعلمين أو خلفيتهم عن موضوع الدرس، وتزيد من دافعيتهم ومشاركتهم في الأنشطة (جعافرة، 2015).

وقد اتفقت نتائج هذه الدراسة مع دراسة كل من: العبادي(2014) وكريم (2016) والمخزومي (2016)، وكوكاين (Kocakoyun, 2018)، والتي أشارت نتائجها إلى فاعلية استخدام استراتيجية كيلر التعلم للإتقان.

ثانياً: النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني والذي نص على الآتي:

"ما أثر استخدام استراتيجية كيلر التعلم للإتقان في الاحتفاظ المعرفي لدى طالبات الصف الأول الثانوي في مادة اللغة العربية؟

يلاحظ من نتائج الجدول (8) وجود فروق قليلة في قيم الأوساط الحسابية في الأداء البعدي والاختبار المؤجل (الاحتفاظ) حيث إن المتوسط الحسابي في مستوى التحليل للاختبار البعدي للمجموعة التجريبية بلغ (7.23) وفي الاختبار المؤجل (الاحتفاظ) بلغ (7.83).

وحصلت المجموعة التجريبية في مستوى التركيب على متوسط حسابي بلغ (3.40) وفي الاختبار المؤجل (الاحتفاظ) بلغ المتوسط الحسابي (3.27).

وجاءت نتيجة المجموعة التجريبية في مستوى التقويم بمتوسط حسابي بلغ (4.07) وفي الاختبار المؤجل (الاحتفاظ) بلغ (4.30).

وفي النتيجة الكلية للاختبار البعدي للمجموعة الضابطة بلغ المتوسط الحسابي (14.70) وفي الاختبار المؤجل (الاحتفاظ) بلغ (15.40).

وتشير النتائج إلى عدم وجود فرق في الأداء البعدي والاختبار المؤجل (الاحتفاظ) في جميع المهارات وكذلك في الأداء الكلي، حيث كانت جميع قيم (ت) غير دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة $(\alpha = 0.05)$.

وبهذه النتيجة تم قبول الفرضية الصفرية الآتية:

"لا يوجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة $(\alpha = 0.05)$ بين متوسطات درجات طالبات المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي للاختبار التحصيلي والتطبيق البعدي المؤجل (الاحتفاظ).

تبين هذه النتيجة فاعلية استخدام استراتيجية كيلر التعلّم للإتقان في الاحتفاظ المعرفي لدى طالبات الصف الأول الثانوي (المجموعة التجريبية) في مادة اللغة العربية.

وقد تعزى هذه النتيجة بأن أهمية استراتيجية كيلر التعلّم للإتقان تتمثل في تهيئة فرصة للطالبات للتعلّم وفق قدراتهن الذهنية واستخدام التكنولوجيا في العملية التعليمية وهذا يسهم في اختصار الوقت والجهد والتنوع في مصادر التعلّم وتحفيز الطالبات لتحقيق النتائج بما ينسجم مع ميولهن بأسلوب شيق وممتع.

يعد إثارة تفاعل المتعلم لاستقبال المعلومات، وتوجيهه نحو التغيير المطلوب بعيداً عن أسلوب التلقين دافعاً لحصوله على المعلومات والمعارف ذاتياً، فتفعل الأساليب الاستنتاجية أو الاستقرائية أو يستند للتغذية الراجعة والمعلومات السابقة ودمجها مع المعارف الجديدة لتحقيق النتائج المطلوب وهو ما تدعمه خطة كيلر التعلّم للإتقان حيث تنمي المدارك العقلية والعملية لدى المتعلمين وشعورهم بالمتعة أثناء قيامهم ومعلمهم بالموقف التعليمي بعيداً عن الملل والجمود (عون، 2015).

وقد تفسّر هذه النتيجة بأن استراتيجية كيلر التعلّم للإتقان تتيح توظيف مهارات التعلّم بفاعلية، ويسهم ذلك في تطوير الطالبات معرفياً وسلوكياً ووجدانياً وتزويدهن بالقدرة على تنظيم المعلومات ليسهل استيعابها والاحتفاظ بها واسترجاعها دون جهد.

وقد تعزى هذه النتيجة لأن استراتيجية كيلر التعلّم للإتقان من الاستراتيجيات التي يمكن استخدامها في تقوية وتعزيز عملية الاحتزان أو استدعاء المعلومات الموجودة في الذاكرة، والتركيز على العمليات المعرفية التي تحدث في الذاكرة الإنسانية والتي يتم من خلالها عملية التعلّم، حيث تبدأ هذه العمليات من الإحساس والانتباه في الذاكرة الحسية ثم المعالجات ثم الوصول لعملية تخزين المعلومات واسترجاعها عند الحاجة إليها، بصورة منظمة.

يتطلب التطور المعرفي والكم الهائل من المعلومات، جهداً واضحاً في التعامل مع المعارف والمعلومات ومعالجتها والاحتفاظ بها في الذاكرة، وهنا تجدر الإشارة إلى الأسلوب والطريقة التي يستقبل بها الفرد هذا الكم الهائل من المعلومات والمعارف وكيفية الاحتفاظ بها لوقت أطول (قدوري، 2007).

وقد اتفقت نتائج هذه الدراسة مع دراسة كل من: يوسف (2016)، وكاتي (2017).

التوصيات

أوصت الدراسة بعدة توصيات في ضوء نتائج الدراسة كالاتي:

- ضرورة الاهتمام باستخدام استراتيجية كيلر التعلم للإتقان في تدريس مادة اللغة العربية لأثرها الإيجابي في تنمية مستويات التحصيل العليا (التحليل، التركيب، التقويم) لدى الطالبات.
- توصي الباحثة بالآتي:
- تشجيع المعلمين والمعلمات على استخدام استراتيجية كيلر التعلم للإتقان في تدريس اللغة العربية لما لها من أثر في الاحتفاظ المعرفي لدى الطالبات.
- عقد دورات تدريبية لمعلمي ومعلمات اللغة العربية حول استخدام استراتيجية كيلر التعلم للإتقان في العملية التعليمية، لقدرتها على تنمية مستويات التحصيل العليا.
- تصميم مقترح يتضمن تطبيقات لاستراتيجية كيلر التعلم للإتقان وعرضه على المسؤولين في التربية لإضافته في دليل المعلم ليشكل مورداً رافداً للمعلمين.

المقترحات

* تشجيع الباحثين على القيام ببحوث متعلّقة باستراتيجية كيلر التعلم للإتقان في مواد دراسية أخرى

* إجراء دراسات وأبحاث مماثلة في تدريس اللغة العربية في فروع أخرى مختلفة مثل الصيغ

النحوية والتحدث والاستماع، وفي المواد الدراسية غير اللغة العربية وأثرها على متغيرات أخرى

كعادات العقل، والاتجاهات.

قائمة المراجع

المراجع العربية

الأوسي، حسن والخفاجي، إيمان (2019). أثر مدخل مستوى تجهيز المعلومات ومعالجتها الأعمق في تحصيل مادة قواعد اللغة العربية عند طلاب الصف الخامس الأدبي والاحتفاظ به. (رسالة ماجستير غير منشورة)، كلية التربية، جامعة بغداد، العراق.

بليغ، إسماعيل (2013). استراتيجيات تدريس اللغة العربية: أطر نظرية وتطبيقية عملية. عمان: المناهج للنشر والتوزيع.

حمزة، عناية (2011). أثر استعمال طريقة التعلم الشخصي (خطة كيلر) في تحصيل طلاب المرحلة الإعدادية في مادة البلاغة. مجلة كلية التربية الأساسية، (2)، 70، 311-342.

حميض، أسماء (2018). نظرة جديدة في نموذج كيلر للتصميم التحفيزي (ARCS) "نموذج تطبيقي" دراسات العلوم التربوية، 45، (3)، 101-117.

الديرشوي، عبد المهيمن (2019). أثر استخدام التعلم المدمج على التحصيل الدراسي واستبقاء المعلومات لدى طالبات الصف الحادي عشر الأدبي في مادة الجغرافية بمركز محافظة دهوك/العراق. دراسات العلوم التربوية، (1)، 46، 271-286.

الزهيري، حيدر (2015). التدريس الفعال استراتيجيات والمهارات. (ط1)، عمان: دار اليازوري سرحان، سهير زكي (2015). طرائق تدريس اللغة العربية وأساليب تدريسها. عمان: مركز الكتاب الأكاديمي للنشر.

سرحان، سهير زكي محمود (2015). الدافعية للتعلم والذكاء الانفعالي وعلاقتها بالتحصيل الدراسي لدى طلبة المرحلة الإعدادية. (رسالة ماجستير غير منشورة)، كلية التربية جامعة الأزهر فلسطين.

سعادة، جودت (2015). مهارات التفكير والتعلم. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.

سعادة، جودت وإبراهيم عبدالله (2011). المنهج المدرسي المعاصر. عمان: دار الفكر للنشر والتوزيع.

العبادي، صفاء (2014). أثر أنموذج كيلر في تحصيل طلاب الصف الأول المتوسط في مادة قواعد اللغة العربية. مجلة القادسية في الآداب والعلوم التربوية، 14، (2)، 248-296.

العليمات، عبير (2015). أثر نظام التعليم الشخصي (خطة كيلر) في تحصيل طلاب الصف السادس الأساسي في مادة اللغة العربية مقارنة بالطريقة التعليمية في مدارس التربية قسبة المفرق. (أطروحة دكتوراة غير منشورة)، كلية العلوم التربوية، جامعة اليرموك، الأردن.

عودة، أحمد (2015). القياس والتقويم في العملية التدريسية. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.

عون، فاضل (2015). طرائق تدريس اللغة العربية وأساليب تدريسها. عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع.

الفاخوري، سالم عبدالله (2018). التحصيل الدراسي. عمان: مركز الكتاب الأكاديمي للنشر.

قدوري، تغريد عبد الرحيم (2007). أثر التعلم عن طريق اللعب في التحصيل الدراسي والاحتفاظ في مادة اللغة الإنجليزية لدى طالبات الصف الرابع الأساسي في مدارس مدينة نابلس. (أطروحة دكتوراة غير منشورة)، كلية التربية، جامعة النجاح، فلسطين.

كريم، شهد (2016). أثر استخدام خطة كيلر في التفكير الناقد لدى طالبات الصف الأول المتوسط في مادة الرياضيات. (رسالة ماجستير غير منشورة)، كلية العلوم التربوية، الجامعة الأردنية الأردن.

الكناني، ممدوح (2005). سيكولوجية الإبداع وأساليب تنميته. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع. للنشر والتوزيع.

المخزومي، محمد (2016). أثر استخدام استراتيجيتي كيلر وويلتي في تنمية مهارات النقد الأدبي والتفكير الناقد لدى طلبة المرحلة الثانوية في الأردن. (رسالة ماجستير غير منشورة)، كلية العلوم التربوية، جامعة اليرموك، الأردن.

المراجع الأجنبية

Asikoy G and Ozdami, F. (2016) Flipped Classroom adapted to the ARCS Model of Motivation and Applied to a physics Cours. **Eurasia Journal of Mathematics, Science and technology Educathon**, 12(6): 1589-1603.

Thae J. (2016). Motivation Learning and Technology Applying the ARC-V Motivation Model. **Participatory Educational Resaerch**, 3(2):1-13.

Patterson, k. (2015). **Story telling as an active learning strategy in Troonto psychology courses**. Ph.D. Thesis Walden University.

Katy, L (2017). Using active learning lionois state university center for teaching, learning and technology.

المراجع الإلكترونية

كامل، هبة (2016). التحصيل الدراسي. تم الرجوع إليه بتاريخ 2020/5/15. من الموقع:

<http://mawdoo3.com>

جعافرة، محمد (2015). التعلم النشط. تم الرجوع إليه بتاريخ 2020/5/7. من الموقع:

<http://search.mandomah.com/record/698092>

سليمان، سعيد (2013). فاعلية برنامج تدريبي مقترح في تنمية بعض مهارات استراتيجيات التعلم النشط. تم الرجوع إليه بتاريخ 2020/5/7. من الموقع:

<http://search.mandomah.com/record/507083>

العبادي، توفيق (2014) استراتيجيات التعلم النشط. تم الرجوع إليه بتاريخ: 2020/5/21. من الموقع:

<http://search.mandomah.com/record/507083>

Kocakoyun, Senay (2018) perceptions of students for Gamification Approach; active learning strategy as aCase Study.Retrieved May 12, 2020. From: <http://www.cat.ilstu.edu/additional/tips/newActive.php>.

الملحقات

الملحق (1)

تحليل محتوى وحدة العصر الإسلامي

الحقائق والمعلومات:

- سمي العصر الإسلامي بذلك لأنه جاء بالفترة الزمنية التي ظهر فيها الإسلام.
- حسان بن ثابت وكعب بن مالك من أشهر شعراء العصر الإسلامي.
- ظهور مصطلحات ومعاني جديدة في العصر الإسلامي.

المفاهيم والمصطلحات:

- العصر الإسلامي
- شعراء العصر الإسلامي
- الخطبة
- الوصية

القيم والاتجاهات:

- تنمية الاعتزاز والفخر بأمجاد العرب
- القدرة على حل المشكلات من خلال التفكير البناء
- القدرة على الربط وبناء الحجج

الملحق (2)

الأهداف السلوكية لوحددة العصر الإسلامي:

يتوقع من الطالبة بعد دراسة وحدة العصر الإسلامي والمشاركة في الأنشطة الإثرائية أن تكون قادرة على أن:

- 1- تبيّن سبب تسمية تلك الفترة بالعصر الإسلامي.
- 2- تستنتج الدليل على ظهور مصطلحات جديدة في العصر الإسلامي.
- 3- تشير إلى موقف الإسلام من الشعر والشعراء.
- 4- تفند الحديث النبوي الذي يؤكد على دور الشعراء في العصر الإسلامي.
- 5- تستنتج خصائص شعر حسان بن ثابت.
- 6- تستخلص سبب لقب حسان بن ثابت بالصحيفة الناطقة.
- 7- تميز خصائص شعر كعب بن مالك.
- 8- تنتقد شعر كعب بن مالك.
- 9- تشير إلى أهم المواقف في حياة كعب بن مالك.
- 10- تتبين سبب تطور النثر في عصر صدر الإسلام.
- 11- تبرر مفهوم الخطبة الشوواء.
- 12- تستخلص أهم خصائص الخطبة في العصر الإسلامي.
- 13- تحدد الأساليب الإنشائية المتنوعة في العصر الإسلامي.
- 14- تتوصل للفروق بين الوصية السياسية، والوصية الاجتماعية.
- 15- تنظم الوصايا في عصر صدر الإسلام.
- 16- تحدد سبب زوال ظاهرة الصعاليك.

17-تستنتج خصائص الوصايا.

18-تتوصل إلى مضمون الوصايا في العصر الإسلامي.

19-تقارن بين مضمون الوصايا في عصر صدر الإسلام.

20-تحكم على مجموعة وصايا في العصر الإسلامي بناء على نوعها.

الملحق (3)

جدول المواصفات

النسبة المئوية	مجموع الأسئلة	مجموع الأهداف	تقويم	تركيب	تحليل	الأهداف/ المحتوى
%35	6	6	1	1	4	حسان بن ثابت
%15	4	4	3	-	1	كعب بن مالك
%15	4	4	1	-	3	الخطابة
%35	6	6	1	3	2	الوصايا
%100	20	20	6	4	10	المجموع
%100	20	20	%30	%20	%50	النسبة المئوية

الملحق (4)

توزيع فقرات الاختبار على مستويات التحصيل العليا

عدد الأسئلة	رقم الفقرة	الأهداف
10	1،5،6،9،10،12،13،16،17،19	التحليل
4	3،14،15،18	التركيب
6	2،4،7،8،11،20	التقويم
20	20	المجموع

الملحق (5)
الصورة الأولية لأداة الدراسة



حضرة الدكتور/ة..... المحكم المحترم/ة
تحية طيبة وبعد

تقوم الباحثة بإجراء دراسة بعنوان "...أثر استراتيجية كيلر التعلم للإتقان في تنمية مستويات التحصيل العليا والاحتفاظ المعرفي لدى طالبات الأول ثانوي في مادة اللغة العربية وذلك استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في تخصص المناهج وطرق التدريس، ولكي تحقق الدراسة أهدافها، أعدت الباحثة اختباراً لقياس مدى تحصيل الطالبات لموضوعات المواد المختارة من كتاب القضايا الأدبية، ولما يعهده الباحث فيكم من دقة وأمانة علمية وسعة إطلاع في هذا المجال يرجى إبداء رأيكم في فقرات الاختبار من حيث، انتماء فقرات الاختبار إلى مستويات الأهداف (العليا) التي تمثلها اعتماداً على تصنيف بلوم للأهداف في المجال المعرفي، ومدى ارتباط فقرات الاختبار بالمحتوى المعرفي المتضمن في موضوعات (العصر الإسلامي) من كتاب الصف الأول الثانوي. ووضوح فقرات الاختبار وسلامتها اللغوية.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير

الباحثة: نجاح سليمان أبو منصور

البيانات الشخصية للمحكم :

.....: الاسم
.....: التخصص
.....: الجامعة
.....: الرتبة الأكاديمية:

الصورة الأولى لأداة الدراسة

الاختبار:

1. سبب تسمية العصر الاسلامي بذلك هو:

أ- نسبة إلى الأمام مسلم

ب- لأنه جاء بعد العصر الجاهلي

ج- نسبة إلى السنوات الأولى الذي ظهر فيها الإسلام

د- نسبة إلى مدينة في بلاد الحجاز

2. من الأدلة على ظهور معاني ومصطلحات جديدة في العصر الاسلامي هو:

أ- نزول القرآن الكريم

ب- عدم إيراد الحجج والأدلة

ج- استخدام الألفاظ الجزلة

د- التنوع في الأساليب الخيرية

3. أي العبارات في الجمل الآتية تمثل موقف الإسلام من الشعر والشعراء:

أ- لم يوافق الإسلام على شعر وصف النساء

ب- وافق الإسلام على الشعر الذي سخر لخدمته

ج- لم يعارض الإسلام الشعر والشعراء

د- وافق الإسلام على الشعر الذي وافق تعاليمه ورفض الشعر الذي خالف تعاليم الإسلام

4. الحديث النبوي الذي دعم دور الشعراء في الدفاع عن الإسلام هو: قول الرسول صلى الله

عليه وسلم.

أ- (المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده)

ب- (إنّ من الشعر لحكمة)

ج- (هؤلاء نفر أشد على قريش من نضح النبل)

د- (تبسمك في وجه اخيك صدقة)

5. من الأدلة على وجود الألفاظ الإسلامية في شعر حسان هو البيت الآتي:

أ- أبلغ قريشاً وخير القول أصدقه والصدق عند ذوي الالباب مقبول

ب- أعطوا نبي الهدى والبر طاعتهم فما ونى نصره عنه وما نزعوا

ج- فالشمس طالعة من ذا وقد أقلت والشمس واجبة من ذا ولم تجب

د- يا قوم لا تتكلموا إنّ الكلام محرم ناموا ولا تستيقظوا ما فاز إلا النوم

6. يمثل حسان بن ثابت الصحيفة الناطقة بلسان الدعوة الإسلامية لأنه:

- أ- من فحول الشعراء
 ب- مدح الرسول صلى الله عليه وسلم
 ج- لم يترك موضوعاً إلا ونظم به شعراً
 د- مدح وفد بني تميم
7. دَعَمَ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ اسْتِخْدَامَهُ لَصُورِ شَعْرِيَّةٍ مُؤَثَّرَةٍ فِي شَعْرِهِ بِالْبَيْتِ الْآتِي:

- أ- ولقد هددت لفقد حمزة هدة
 ب- هجوت محمدا فأجبت عنه
 ج- إن كان في الناس سباقون بعدهم
 د- أعفة ذكرت في الوحي عفتهم
- ظلت بنات الجوف منها ترعد
 وعند الله في ذلك الجزاء
 فكل سبق لأدنى سبقهم تبع
 لا يجمعون ولا يريدون الطمع
8. يَفْتَدُ الْبَيْتَ الشَّعْرِيَّ الَّذِي قَالَهُ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ فِي وَصْفِ يَوْمِ بَدْرٍ وَهُوَ:

- أ- قضى يوم بدر أن نلاقي معشرا
 ب- قضى يوم بدر معشرا نلاقي
 ج- قضى يوم بدر أن معشرا نلاقي
 د- وفينا رسول الله والأنس حوله
- بغوا وسبيل البغي بالناس جائر
 وبغوا بالناس وسبيل البغي جائر
 لا جنباء ولا ميل معازيل
 بغوا وسبيل البغي بالناس جائر

9- أشهر شعراء الدعوة الإسلامية

أ- كعب بن مالك

ب- زهير بن أبي سلمى

ج- طلحة بن الزبير

10- تاب الله على كعب بن مالك لأنه من الذين تخلفوا عن غزوة تبوك، هذه الجملة:

- أ- صحيحة لأنه عرف بصدقه وشجاعته
 ب- خاطئة لأنه لم يشارك بغزوة تبوك
 ج- خاطئة لأنه قصد بها حساب بن ثابت
 د- صحيحة لأنه عرف بالصدق

11. شهد النثر تطوراً واضحاً في العصر الإسلامي

- أ- وذلك بسبب: تواءمه ومبادئ الرسالة الجديدة وغايتها
 ب- وذلك بسبب: ظهور أدباء مبدعين في استخدام الخطابة
 ج- وذلك بسبب: خدمة الدعوة الإسلامية
 د- وذلك بسبب: انتشار الفصاحة والبلاغة بصورة ملحوظة

12- أنواع الخطبة في العصر الإسلامي

أ- سياسية

ب-اجتماعية

ج-جميع ما ذكر

13- تسمى الخطبة بالشوهاد وذلك لأنها:

أ- لا تراعي قواعد اللغة العربية

ب- لا تتناسق فواصلها مع بعضها البعض

ج- لا تتوشح بآيات من القرآن الكريم

د- لا تقال في كل المناسبات

14. من أهم خصائص الخطبة في العصر الإسلامي هي:

أ- استخدام الحجج والبراهين والأدلة للإقناع

ب- الألفاظ جزلة والإسهاب في الكلام

ج- استخدام أسلوب النداء لإزالة الملل عن المستمع

د- استخدام الصور الفنية المبتكرة

15. يعود سبب استخدام أساليب إنشائية متنوعة في الخطابة في العصر الإسلامي إلى:

1- البعد عن واقع الإنسان وجوهر حياته

ب- التأثير في نفس المتلقي واقناعه

ج- الإيجاز والتكثيف

د-ابتعادها عن المنافرات الجاهلية.

16. الفرق بين الوصية السياسية والوصية الاجتماعية من حيث المضمون هو:

أ- السياسية تتعلق بشؤون سياسية أما الاجتماعية تتعلق بأمر حياتية

ب- السياسية تمتاز بالإيجاب أما الاجتماعية تتصف بالإسهاب

ج- السياسية تعالج واقع الإنسان أما الاجتماعية فهي لا تعالج واقع الانسان

د- السياسية ينظمها الخليفة أما الاجتماعية ينظمها عامة الناس. 17.

17. تنظّم الوصية الآتية "يا بني ،إياكم ومخالطة السفهاء، فإن مجالستهم داء، وإنه من يحلم

عن السفية يسر بحلمه، ومن يحبه يندم، ومن لا يقر بالقليل ما يأتي به السفية يقر بالكثير"

بأنها:

أ- سياسية

ب- اجتماعية

ج- اقتصادية

د- اقتصادية سياسية

18- الخصائص الفنية للشعر الإسلامي

أ- السهولة والوضوح

ب- الغموض والجزالة

ج- لا شيء مما ذكر

19- زوال ظاهرة الصعاليك في العصر الإسلامي بسبب:

أ- وفاة الصعاليك

ب- ما فرضه الدين الإسلامي من زكاة

ج- انتشار الغنى والترف في هذا العصر

د- توقفهم عن التنقل بين البلدان.

20. تحدّد من النص الآتي سمات الوصية:

"يا أيها الناس ، لا تخونوا ، ولا تلعوا ، ولا تغدروا ، ولا تمثلوا ، ولا تقتلوا طفلا أو صغيرا ولا شيخا

ولا كبيرا ، ولا امرأة ، ولا تعفروها "وهي:

أ- الإيجاز والتكيف

ب- لا تعالج الواقع الانسان وجوهرة وحياته

ج- المستوى الأدبي المتدني

د- الأساليب الإنشائية غير متنوعة.

21. العبارة الآتية "تعكس وصية أبو بكر الصديق الصورة الحقيقية للإسلام في الحرب " هذه

العبارة:

أ- صحيحة ، لأنه صاحب الرسول صلى الله عليه وسلم

ب- صحيحة، لأنها تأثرت بمضامين تعاليم الإسلام في الحرب

ج- خاطئة، لأنها وجهت مجموعة من النصائح المتعلقة بالحياة الخاصة

د- خاطئة، لأنها وصية لشخص مهتم بالعبادة فقط.

22. الفرق بين الوصايا في العصر الإسلامي والعصر الجاهلي من حيث المضمون هو:

أ- لها ضوابط إسلامية في العصر الإسلامي أما في العصر الجاهلي فليس هناك أية ضوابط.

- ب- في العصر الإسلامي قليلة، أما في العصر الجاهلي فهي كثيرة.
- ج- في العصر الإسلامي تهدف إلى إقناع السامع والتأثير به أما في العصر الجاهلي لا تهدف إلى إقناع السامع والتأثير به.
- د- في العصر الإسلامي تستخدم للصحابة فقط أما في العصر الجاهلي فكانت تستخدم للجميع
23. تعد وصية عتبة بن سفيان لابنه عمرو من الوصايا الاجتماعية، هذه العبارة:
- أ- صحيحة، لأنها تتعلق بشؤون حياته الخاصة.
- ب- خاطئة، لأنها وصية اقتصادية.
- ج- صحيحة، لأنه شجعه على القتال في المعارك.
- د- خاطئة، لأنها وصية سياسية.
- 24- تسمى الخطبة الشوهارء بذلك
- أ- خالية من المدح
- ب- خالية من الهجاء والذم
- ج- خالية من القرآن الكريم
- د- لاشيء مما ذكر
- 25- الخصائص الفنية للخطابة
- أ- عبارات قصيرة وواضحة
- ب- تمتاز بالإسهاب والجزالة
- ج- كثرة الصور الفنية

انتهت الأسئلة

الملحق (6)
قائمة المحكمين

الرقم	الاسم	التخصص	الجامعة
1	د. آيات المغربي	المناهج وطرق التدريس	جامعة الشرق الأوسط
2	د. تغريد المومني	المناهج وطرق تدريس	جامعة الشرق الأوسط -سابقاً-
3	د. عثمان منصور	المناهج وطرق التدريس	جامعة الشرق الأوسط
4	د. فواز شحادة	مناهج وطرق تدريس	جامعة الشرق الأوسط -سابقاً-
5	د. محمد حمزة		جامعة الشرق الأوسط
6	د. هبة حجازي	مناهج وطرق التدريس اللغة العربية	الجامعة الأردنية
7	د. علي سلامة	المناهج وطرق تدريس	وزارة التربية والتعليم
8	أ. أنس عواد	المناهج وطرق التدريس	وزارة التربية والتعليم
9	أ. صابرين السلطان	المناهج وطرق التدريس	مركز الملكة رانيا للتدريب
10	أ. فردوس النجار	اللغة العربية وآدابها	الكلية العلمية الإسلامية
11	أ. نصرة أبو منصور	المناهج وطرق التدريس	مديرية التعليم الخاص

الملحق (7)

الصورة النهائية لأداة الدراسة

تعليمات الاختبار وإرشاداته:

عزيزتي الطالبة: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أجيبني عن فقرات الاختبار الآتية:

أمامك اختبار يتكون من (20) فقرة من نوع الاختيار من متعدد بأربعة بدائل، يوجد بديل واحد

منها فقط صحيح، اختاري إجابة واحدة لكل سؤال بوضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة.

ملاحظة: الرجاء الالتزام بالإرشادات والتعليمات الآتية:

1- كتابة الاسم كاملاً والشعبة .

2- قراءة كل فقرة بتمعن قبل الإجابة.

3- إذا كان السؤال غير واضح لا تتردد في السؤال.

4- الزمن : (30) دقيقة.

اختبار القضايا الأدبية

(العصر الاسلامي) من كتاب الصف الأول الثانوي.

1. سبب تسمية العصر الإسلامي بذلك هو:

أ- نسبة إلى الإمام مسلم

ب- لأنه جاء بعد العصر الجاهلي

ج- نسبة إلى السنوات الأولى الذي ظهر فيها الإسلام

د- نسبة إلى مدينة في بلاد الحجاز

2. من الأدلة على ظهور معاني ومصطلحات جديدة في العصر الإسلامي هو:

أ- نزول القرآن الكريم

ب- عدم إيراد الحجج والأدلة

ج- استخدام الألفاظ الجزلة

د- التنوع في الأساليب الخيرية

3. أي العبارات في الجمل الآتية تمثل موقف الإسلام من الشعر والشعراء:

أ- لم يوافق الإسلام على شعر وصف النساء

ب- وافق الإسلام على الشعر الذي سخر لخدمته

ج- لم يعارض الإسلام الشعر والشعراء

د- وافق الإسلام على الشعر الذي وافق تعاليمه ورفض الشعر الذي خالف تعاليم الإسلام

4. الحديث النبوي الذي دعم دور الشعراء في الدفاع عن الإسلام هو: قول الرسول صلى الله

عليه وسلّم.

أ- (المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده)

ب- (إنّ من الشعر لحكمة)

ج- (هؤلاء نفر أشد على قريش من نضح النبل)

د- (تبسمك في وجه أخيك صدقة)

5. من الأدلة على وجود الألفاظ الإسلامية في شعر حسان هو البيت الآتي:

أ- أبلغ قريشاً وخير القول أصدقه والصدق عند ذوي الالباب مقبول

ب- أعطوا نبي الهدى والبر طاعتهم فما ونى نصره عنه وما نزعوا

ج- فالشمس طالعة من ذا وقد أفلت والشمس واجبة من ذا ولم تجب

د- يا قوم لا تتكلموا إنّ الكلام محرم ناموا ولا تستيقظوا ما فاز إلا النوم

6. يمثل حسان بن ثابت الصحيفة الناطقة بلسان الدعوة الإسلامية لأنه:

أ- من فحول الشعراء

ب- مدح الرسول صلى الله عليه وسلم

ج- لم يترك موضوعاً إلا ونظم به شعراً

د- مدح وفد بني تميم

7. دَعَمَ كعب بن مالك استخدامه لصور شعرية مؤثرة في شعره بالببيت الآتي:

أ- ولقد هددت لفقد حمزة هدة

ظلت بنات الجوف منها ترعد

ب- هجوت محمدا فأجبت عنه

وعند الله في ذلك الجزاء

ج- إن كان في الناس سباقون بعدهم

فكل سبق لأدنى سبقهم تبع

د- أعفة ذكرت في الوحي عفتهم

لا يجمعون ولا يريدون الطمع

8. يفنّد البيت الشعري الذي قاله كعب بن مالك في وصف يوم بدر وهو:

أ- قضى يوم بدر أن نلاقي معشرا

بغوا وسبيل البغي بالناس جائر

ب- قضى يوم بدر معشرا نلاقي

وبغوا بالناس وسبيل البغي جائر

ج- قضى يوم بدر أن معشرا نلاقي

لا جبناء ولا ميل معازيل

د- وفينا رسول الله والأنس حوله

بغوا وسبيل البغي بالناس جائر

9. تاب الله على كعب بن مالك لأنه من الذين تخلفوا عن غزوة تبوك، هذه الجملة:

أ- صحيحة لأنه عرف بصدقه وشجاعته

ب- خاطئة لأنه لم يشارك بغزوة تبوك

ج- خاطئة لأنه قصد بها حساب بن ثابت

د- صحيحة لأنه عرف بالصديق

10. شهد النثر تطوراً واضحاً في العصر الإسلامي وذلك بسبب:

أ- مبادئ الرسالة الجديدة وغايتها

ب- ظهور أدباء مبدعين في استخدام الخطابة

ج- خدمة الدعوة الإسلامية

د- انتشار الفصاحة والبلاغة بصورة ملحوظة

11. تبرّر الخطبة بالشوّهاء وذلك لأنها:

أ- لا تراعي قواعد اللغة العربية

ب- لا تتناسق فواصلها مع بعضها البعض

ج- لا تتوشح بآيات من القرآن الكريم

د- لا تقال في كل المناسبات

12. من أهم خصائص الخطبة في العصر الإسلامي هي:

أ- استخدام الحجج والبراهين والأدلة للإقناع

ب- الألفاظ جزلة والإسهاب في الكلام

ج- استخدام أسلوب النداء لإزالة الملل عن المستمع

د- استخدام الصور الفنية المبتكرة

13. يعود سبب استخدام أساليب إنشائية متنوعة في الخطابة في العصر الإسلامي إلى:

1- البعد عن واقع الإنسان وجوهر حياته

ب- التأثير في نفس المتلقي واقناعه

ج- الإيجاز والتكثيف

د- ابتعادها عن المناقرات الجاهلية.

14. الفرق بين الوصية السياسية والوصية الاجتماعية من حيث المضمون هو:

أ- السياسية تتعلق بشؤون سياسية أما الاجتماعية تتعلق بأمر حياتية

ب- السياسية تمتاز بالإيجاب أما الاجتماعية تنتصف بالإسهاب

ج- السياسية تعالج واقع الإنسان أما الاجتماعية فهي لا تعالج واقع الانسان

د- السياسية ينظمها الخليفة أما الاجتماعية ينظمها عامة الناس.

15. تنظّم الوصية الآتية "يا بني، إياكم ومخالطة السفهاء، فإن مجالستهم داء، وإنه من يحلم

عن السفية يسر بحلمه، ومن يحبه يندم، ومن لا يقر بالقليل ما يأتي به السفية يقر بالكثير"

بأنها:

أ- سياسية

ب- اجتماعية

ج- اقتصادية

د- اقتصادية سياسية

16. زوال ظاهرة الصعاليك في العصر الإسلامي بسبب:

أ- وفاة الصعاليك

ب- ما فرضه الدين الإسلامي من زكاة

ج- انتشار الغنى والترف في هذا العصر

د- توقعهم عن التنقل بين البلدان.

17. تحدّد من النص الآتي سمات الوصية:

"يا أيها الناس ، لا تخونوا، ولا تلوا، ولا تغدروا، ولا تمثلوا، ولا تقتلوا طفلا أو صغيرا ولا شيخا ولا كبيرا ، ولا امرأة ، ولا تعفروها "وهي:

أ- الإيجاز والتكيف

ب- لا تعالج الواقع الانسان وجوهرة وحياته

ج- المستوى الأدبي المتدني

د- الأساليب الإنشائية غير متنوعة.

18. العبارة الآتية "تعكس وصية أبو بكر الصديق الصورة الحقيقية للإسلام في الحرب " هذه

العبارة:

أ- صحيحة ، لأنه صاحب الرسول صلى الله عليه وسلم

ب- صحيحة، لأنها تأثرت بمضامين تعاليم الإسلام في الحرب

ج- خاطئة، لأنها وجهت مجموعة من النصائح المتعلقة بالحياة الخاصة

د- خاطئة، لأنها وصية لشخص مهتم بالعبادة فقط.

19. الفرق بين الوصايا في العصر الإسلامي والعصر الجاهلي من حيث المضمون هو:

أ- لها ضوابط إسلامية في العصر الإسلامي أما في العصر الجاهلي فليس هناك أيّة ضوابط.

ب- في العصر الإسلامي قليلة، أما في العصر الجاهلي فهي كثيرة.

ج- في العصر الإسلامي تهدف إلى إقناع السامع والتأثير به أما في العصر الجاهلي لا تهدف

إلى إقناع السامع والتأثير به.

د- في العصر الإسلامي تستخدم للصحابة فقط أما في العصر الجاهلي فكانت تستخدم للجميع

20. تعد وصية عتبة بن سفيان لابنه عمرو من الوصايا الاجتماعية، هذه العبارة:

أ- صحيحة، لأنها تتعلق بشؤون حياته الخاصة.

ب- خاطئة، لأنها وصية اقتصادية.

ج- صحيحة، لأنه شجعه على القتال في المعارك.

د- خاطئة، لأنها وصية سياسية.

انتهت الأسئلة

الملحق (8)
مفتاح الإجابة الصحيحة لأداة الدراسة

د	ج	ب	أ	رقم الفقرة
	/			1
	/			2
	/			3
	/			4
			/	5
			/	6
/				7
		/		8
		/		9
/				10
	[11
			/	12
		/		13
			/	14
		/		15
			/	16
			/	17
			/	18
		/		19
		/		20

الملحق (9)

دليل المعلم

قامت الباحثة بإعداد دليل معلم يتضمن الخطة التدريسية لوحدّة العصر الإسلامي لمادة اللغة العربية

للفصل الأول ثانوي الأدبي باستخدام استراتيجية التعلّم للإتقان ويشتمل على الآتي:

- الأهداف السلوكية المحددة في الوحدة المختارة.
- تقسيم الوحدة إلى أربع دروس، وتم تخصيص حصتان لكل درس
- توضيح ماهية استراتيجية التعلّم للإتقان، وكيفية تطبيقها
- اختبار قصير بعد كل درس من الدروس
- أنشطة إثرائية تتعلق بالوحدة المختارة لكل درس.

دليل المعلم:

- كيفية تطبيق استراتيجية كيلر التعلّم للإتقان:
- تعتمد استراتيجية كيلر (التعلّم للإتقان) على درجة إتقان كل طالبة لكل نتاج وبنسبة 80% ويتبين ذلك بعد إجراء اختبار قصير بعد كل نتاج، وإذا حققت الطالبات الدرجة المطلوبة فإنهن ينتقلن إلى النتاج الثاني، ويتم تعزيز الطالبات عن طريق تكريمها على الموقع الإلكتروني للمدرسة، أو استخدام عبارات تشجيعية مناسبة، أما إذا لم تحقق بعض الطالبات درجة الإتقان المطلوبة منهن، سيتم القيام ببعض الاجراءات منها:
- إعادة شرح المخرجات التي لم تتمكن الطالبات من استيعابها عن طريق فيديو تمثيلي، أو قصصي، وإعطاء الطالبات اللواتي حققت الدرجة المطلوبة نشاطاً خارجياً يتمثل في:

- قراءة قصة تتعلق بالموضوع وتخليها

- نقد مجموعة أبيات شعرية تتعلق بموضوع الدرس
- مساعدة طالبة لم تحقق درجة الإتقان والتواصل معها -إلكترونياً- وتوضيح الجزء الصعب لديها والاستعانة بالمعلمة عند الضرورة
- إعادة الاختبار القصير للطالبات اللواتي تم الشرح لهن مجدداً
- التأكد من درجة الإتقان وبنسبة 80% وعدم الانتقال للدرس الثاني إلا بعد التأكد من أن جميع الطالبات تمكن من الدرس بالشكل المطلوب.

الملحق (10)

خطة درس باستراتيجية كيلر

الصف / المستوى : الأول ثانوي أدبي المبحث : قضايا أدبية عنوان الوحدة :
العصر الإسلامي عنوان الدرس : قضايا من الشعر في عصر صدر الإسلام
عدد الحصص : أربع حصص التاريخ : من : 12 / 10 / 2020 إلى : 17 / 10 /
التعلم القبلي : مفاهيم التكامل الأفقي : ربط الدرس مع فروع المادة
التكامل الرأسي : ربط الدرس مع المواد الأخرى

الاستراتيجيات المتبعة	النتائج التعليمية
<ul style="list-style-type: none"> • استراتيجية كيلر • عرض توضيحي • برنامج زوم zoom • التعلم من خلال النشاط (المحاكاة) • التفكير الناقد 	<p>1- تبيين سبب تسمية العصر الإسلامي بذلك</p> <p>2- توضيح موقف الإسلام من الشعر والشعراء</p> <p>3- تمتك قيم واتجاهات إيجابية مثل المحبة والمبادرة بفعل الخير</p>

الإجراءات المتبعة

التمهيد للحصة من خلال سؤال الطالبات عن موضوع الدرس للتعرف على معلوماتهن. من ثم تكلف الطالبات بالإطلاع على موضوع الدرس لمدة ٥ دقائق لترسيخ المعلومات ، و ثم يتم عرض الدرس مستعينة ببرنامج البوربوينت، حيث يتم عرض فيديو على اليوتيوب عن العصر الإسلامي عنوان اليوتيوب هو <https://youtu.be/Dk8Gd8xiqlA>

مناقشة الطالبات بما تم عرضه، وتدوين الملاحظات على الدفتر .

يتم طرح مجموعة من الأسئلة بعد كل نتاج للتأكد من إتقان الطالبات له، والأسئلة هي

١. من آخر الخلفاء في العصر الإسلامي

.علي بن ابي طالب.

.عمر بن الخطاب.

.عثمان بن عفان.

٢. هل أثر الإسلام على حياة العرب ؟ موضحًا الإجابة

نعم

لا

٣. أثر القرآن الكريم على العرب

ظهور مصطلحات ومعاني جديدة

ووافق على عاداتهم الحسنة

جميع ما ذكر

رابط الاختبار القصير

https://docs.google.com/forms/d/11BT4aGcAqLb9Qt_zRVaFJSV5uqYctjDyUn7Dh8nxR8s/e
[dit?chromeless=1](https://docs.google.com/forms/d/11BT4aGcAqLb9Qt_zRVaFJSV5uqYctjDyUn7Dh8nxR8s/e/dit?chromeless=1)

الطالبة التي حققت درجة الإتقان تنتقل إلى النتاج الآخر. أما الطالبة التي لم تحقق درجة الإتقان يتم ارسال رابط لها

وهو

<https://youtube.com/watch?v=sV5t2GOo1dY&feature=share>

ومن ثم تقوم بإعادة الاختبار مرة أخرى حتى تصل إلى درجة الإتقان.

-ويتم تلخيص أبرز المفاهيم الواردة في الدرس وتكلف الطالبة بواجب وهو

وضحي المصطلحات الجديدة التي ظهرت في العصر الإسلامي ؟

مناقشة الطالبات بموقف الإسلام من الشعر والشعراء مستعيناً بالأسئلة الآتية:

هل تظن أن الإسلام رفض الشعر والشعراء؟ وما دليل ذلك؟
ما الموضوعات التي ايدها الإسلام وما الموضوعات التي رفضها؟
ما موقف الصحابة من الشعر والشعراء؟

لماذا اهتم الإسلام بالمعنى في موضوع الشعر؟

عرض فيديو يوضح موقف الإسلام من الشعر والشعراء

<https://youtube.com/watch?v=t-SargEeKaw&feature=share>

تكلف الطالبات بعمل مجموعات ومناقشة ماتم عرضه.

بعد ذلك يتم طرح مجموعة من الأسئلة للتأكد من إتقان الطالبة النتاج، والأسئلة هي:

• لماذا أهتم الإسلام بالألفاظ والمعنى؟

• وضح موقف الإسلام من الشعر والشعراء؟

• انقدي العبارة الآتية قلل الإسلام من شأن الشعر والشعراء

رابط الاختبار القصير

<https://docs.google.com/forms/d/1936whqlaF8TPsoarg5BXPmnbEMoDpyCAfYv0szZMD>

[A/edit?chromeless=1](#)

الطالبة التي حققت درجة الإتقان تنتقل إلى النتاج والآخر أما الطالبة التي لم تحقق درجة الإتقان يتم ارسال ورقة عمل لها ثم تقوم بإعادة الاختبار مرة أخرى حتى تصل إلى درجة الإتقان المطلوبة.
يتم تحفيز الطالبات عن طريق استخدام عبارات تشجيعية بالإضافة إلى إعطائهن شهادة تقدير إلكترونية
ربط التعلم بالحياة عزيزتي ناقشي مصطلح جديد ظهر بالعصر الاسلامي وتأثيره على حياتك.

*ملاحظة : احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ
الدرس.

خطة درس

الصف / المستوى : الأول ثانوي أدبي المبحث : قضايا أدبية عنوان الوحدة :

العصر الإسلامي عنوان الدرس : فنون من الشعر في عصر صدر الاسلام / حسان بن ثابت

عدد الحصص : أربع حصص التاريخ : من : 18 / 10 / إلى : 22 / 10

التعلم القبلي : مفاهيم

التكامل الرأسي : ربط الدرس مع المواد الأخرى التكامل الأفقي : ربط الدرس مع فروع المادة

الاستراتيجية المتبعة	النتائج التعليمية
<ul style="list-style-type: none"> • استراتيجية كيلر • برنامج زوم Zoom • أسئلة وأجوبة • عرض توضيحي • التعلم من خلال النشاط لعب الأدوار 	<p>1-توضح أبرز القضايا الشعرية في عصر صدر الإسلام</p> <p>2-تتعرف إلى أشهر شعراء الدعوة الإسلامية</p> <p>3-تحلل شخصية حسان بن ثابت</p> <p>4-تستنتج الخصائص الفنية للشعر حسان بن ثابت</p> <p>5-تثمن الجهود التي بذلت من أجل نشر الدين الإسلامي</p>

الإجراءات المتبعة

التمهيد للحصة من خلال طرح مجموعة من الأسئلة للانتباه مثل
ما بال شعر في هذه الحقبة الزمنية ؟
هل ظهرت موضوعات شعرية جديدة؟

- الاستماع إلى الإجابات دون الدخول في التفاصيل، ثم
- يتم عرض فيديو يوضح الأسئلة التي طرحت

- <https://youtube.com/watch?v=1CKc5zUrvwQ&feature=share>

يتم تلخيص ما تم عرضه من الأغراض الشعرية
في العصر الإسلامي، وفتح باب النقاش مع الطالبات

يتم طرح مجموعة من الأسئلة بعد كل نتاج للتأكد من إتقان الطالبات له، والأسئلة هي:
من أبرز القضايا في العصر الإسلامي هي:

1- المدح

2_ الرثاء

3_ الحث على الجهاد

الموضوعات التي رفضها الإسلام هي:

1- الغزل الصيغ

2_ الهجاء

3_ الرثاء

ظهرت موضوعات شعرية جديدة بسبب

1_ إن الإسلام جاء مصطلحات ومعاني لم تكن معروفة في العصر الجاهلي

2- إن الإسلام وافق على بعض الأغراض الشعرية

3_ إن الإسلام حث على نظم الشعر

الطالبة التي تتحقق درجة الإتقان تنتقل إلى النتاج الآخر أما الطالبة التي لا تحقق درجة الإتقان فيتم

إرسال رابط لها

<https://youtu.be/dJnw6Si1Nak>

ومن ثم تقوم بإعادة الاختبار مرة أخرى حتى تحقق درجة الإتقان المطلوبة.

تتفحص طالبة شخصية حسان بن ثابت وتبدأ بإلقاء بعض من أبياته الشعرية ثم تقوم بطرح

بعض من الأسئلة على الطالبات منها:

هل عرفتم من أنا؟

ماذا تعرفون عن حسان بن ثابت؟

لماذا لقب حسان بن ثابت بالصحيفة الناطقة؟

تناقش الطالبات الأسئلة المطروحة، وبعد ذلك

عرض فيديو عن شاعر الرسول حسان بن ثابت

[https://m.facebook.com/%D9%85%D9%86-](https://m.facebook.com/%D9%85%D9%86-%D8%B1%D9%88%D8%A7%D8%A6%D8%B9-%D8%A7%D9%84%D9%84%D8%BA%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D8%A9-1003495716377608/videos/%D9%82%D8%B5%D9%8A%D8%AF%D8%A9-%D8%AD%D8%B3%D8%A7%D9%86-%D8%A8%D9%86-%D8%AB%D8%A7%D8%A8%D8%AA-%D8%B1%D8%B6%D9%8A-%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87-%D8%B9%D9%86%D9%87-%D9%81%D9%8A-%D9%85%D8%AF%D8%AD-%D8%A7%D9%84%D8%B1%D8%B3%D9%88%D9%84-%D8%B5%D9%84%D9%89-%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87-%D8%B9%D9%84%D9%8A%D9%87-%D9%88%D8%B3%D9%84%D9%85/407967226593343)

[-%D8%B1%D9%88%D8%A7%D8%A6%D8%B9-](https://m.facebook.com/%D9%85%D9%86-%D8%B1%D9%88%D8%A7%D8%A6%D8%B9-%D8%A7%D9%84%D9%84%D8%BA%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D8%A9-1003495716377608/videos/%D9%82%D8%B5%D9%8A%D8%AF%D8%A9-%D8%AD%D8%B3%D8%A7%D9%86-%D8%A8%D9%86-%D8%AB%D8%A7%D8%A8%D8%AA-%D8%B1%D8%B6%D9%8A-%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87-%D8%B9%D9%86%D9%87-%D9%81%D9%8A-%D9%85%D8%AF%D8%AD-%D8%A7%D9%84%D8%B1%D8%B3%D9%88%D9%84-%D8%B5%D9%84%D9%89-%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87-%D8%B9%D9%84%D9%8A%D9%87-%D9%88%D8%B3%D9%84%D9%85/407967226593343)

[-%D8%A7%D9%84%D9%84%D8%BA%D8%A9-](https://m.facebook.com/%D9%85%D9%86-%D8%B1%D9%88%D8%A7%D8%A6%D8%B9-%D8%A7%D9%84%D9%84%D8%BA%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D8%A9-1003495716377608/videos/%D9%82%D8%B5%D9%8A%D8%AF%D8%A9-%D8%AD%D8%B3%D8%A7%D9%86-%D8%A8%D9%86-%D8%AB%D8%A7%D8%A8%D8%AA-%D8%B1%D8%B6%D9%8A-%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87-%D8%B9%D9%86%D9%87-%D9%81%D9%8A-%D9%85%D8%AF%D8%AD-%D8%A7%D9%84%D8%B1%D8%B3%D9%88%D9%84-%D8%B5%D9%84%D9%89-%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87-%D8%B9%D9%84%D9%8A%D9%87-%D9%88%D8%B3%D9%84%D9%85/407967226593343)

[-%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D8%A9-](https://m.facebook.com/%D9%85%D9%86-%D8%B1%D9%88%D8%A7%D8%A6%D8%B9-%D8%A7%D9%84%D9%84%D8%BA%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D8%A9-1003495716377608/videos/%D9%82%D8%B5%D9%8A%D8%AF%D8%A9-%D8%AD%D8%B3%D8%A7%D9%86-%D8%A8%D9%86-%D8%AB%D8%A7%D8%A8%D8%AA-%D8%B1%D8%B6%D9%8A-%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87-%D8%B9%D9%86%D9%87-%D9%81%D9%8A-%D9%85%D8%AF%D8%AD-%D8%A7%D9%84%D8%B1%D8%B3%D9%88%D9%84-%D8%B5%D9%84%D9%89-%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87-%D8%B9%D9%84%D9%8A%D9%87-%D9%88%D8%B3%D9%84%D9%85/407967226593343)

[1003495716377608/videos/%D9%82%D8%B5%D9%8A%D8%AF%D8%A9-](https://m.facebook.com/%D9%85%D9%86-%D8%B1%D9%88%D8%A7%D8%A6%D8%B9-%D8%A7%D9%84%D9%84%D8%BA%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D8%A9-1003495716377608/videos/%D9%82%D8%B5%D9%8A%D8%AF%D8%A9-%D8%AD%D8%B3%D8%A7%D9%86-%D8%A8%D9%86-%D8%AB%D8%A7%D8%A8%D8%AA-%D8%B1%D8%B6%D9%8A-%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87-%D8%B9%D9%86%D9%87-%D9%81%D9%8A-%D9%85%D8%AF%D8%AD-%D8%A7%D9%84%D8%B1%D8%B3%D9%88%D9%84-%D8%B5%D9%84%D9%89-%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87-%D8%B9%D9%84%D9%8A%D9%87-%D9%88%D8%B3%D9%84%D9%85/407967226593343)

[-%D8%AD%D8%B3%D8%A7%D9%86-%D8%A8%D9%86-](https://m.facebook.com/%D9%85%D9%86-%D8%B1%D9%88%D8%A7%D8%A6%D8%B9-%D8%A7%D9%84%D9%84%D8%BA%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D8%A9-1003495716377608/videos/%D9%82%D8%B5%D9%8A%D8%AF%D8%A9-%D8%AD%D8%B3%D8%A7%D9%86-%D8%A8%D9%86-%D8%AB%D8%A7%D8%A8%D8%AA-%D8%B1%D8%B6%D9%8A-%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87-%D8%B9%D9%86%D9%87-%D9%81%D9%8A-%D9%85%D8%AF%D8%AD-%D8%A7%D9%84%D8%B1%D8%B3%D9%88%D9%84-%D8%B5%D9%84%D9%89-%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87-%D8%B9%D9%84%D9%8A%D9%87-%D9%88%D8%B3%D9%84%D9%85/407967226593343)

[-%D8%AB%D8%A7%D8%A8%D8%AA-%D8%B1%D8%B6%D9%8A-](https://m.facebook.com/%D9%85%D9%86-%D8%B1%D9%88%D8%A7%D8%A6%D8%B9-%D8%A7%D9%84%D9%84%D8%BA%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D8%A9-1003495716377608/videos/%D9%82%D8%B5%D9%8A%D8%AF%D8%A9-%D8%AD%D8%B3%D8%A7%D9%86-%D8%A8%D9%86-%D8%AB%D8%A7%D8%A8%D8%AA-%D8%B1%D8%B6%D9%8A-%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87-%D8%B9%D9%86%D9%87-%D9%81%D9%8A-%D9%85%D8%AF%D8%AD-%D8%A7%D9%84%D8%B1%D8%B3%D9%88%D9%84-%D8%B5%D9%84%D9%89-%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87-%D8%B9%D9%84%D9%8A%D9%87-%D9%88%D8%B3%D9%84%D9%85/407967226593343)

[-%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87-%D8%B9%D9%86%D9%87-](https://m.facebook.com/%D9%85%D9%86-%D8%B1%D9%88%D8%A7%D8%A6%D8%B9-%D8%A7%D9%84%D9%84%D8%BA%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D8%A9-1003495716377608/videos/%D9%82%D8%B5%D9%8A%D8%AF%D8%A9-%D8%AD%D8%B3%D8%A7%D9%86-%D8%A8%D9%86-%D8%AB%D8%A7%D8%A8%D8%AA-%D8%B1%D8%B6%D9%8A-%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87-%D8%B9%D9%86%D9%87-%D9%81%D9%8A-%D9%85%D8%AF%D8%AD-%D8%A7%D9%84%D8%B1%D8%B3%D9%88%D9%84-%D8%B5%D9%84%D9%89-%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87-%D8%B9%D9%84%D9%8A%D9%87-%D9%88%D8%B3%D9%84%D9%85/407967226593343)

[-%D9%81%D9%8A-%D9%85%D8%AF%D8%AD-](https://m.facebook.com/%D9%85%D9%86-%D8%B1%D9%88%D8%A7%D8%A6%D8%B9-%D8%A7%D9%84%D9%84%D8%BA%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D8%A9-1003495716377608/videos/%D9%82%D8%B5%D9%8A%D8%AF%D8%A9-%D8%AD%D8%B3%D8%A7%D9%86-%D8%A8%D9%86-%D8%AB%D8%A7%D8%A8%D8%AA-%D8%B1%D8%B6%D9%8A-%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87-%D8%B9%D9%86%D9%87-%D9%81%D9%8A-%D9%85%D8%AF%D8%AD-%D8%A7%D9%84%D8%B1%D8%B3%D9%88%D9%84-%D8%B5%D9%84%D9%89-%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87-%D8%B9%D9%84%D9%8A%D9%87-%D9%88%D8%B3%D9%84%D9%85/407967226593343)

[-%D8%A7%D9%84%D8%B1%D8%B3%D9%88%D9%84-](https://m.facebook.com/%D9%85%D9%86-%D8%B1%D9%88%D8%A7%D8%A6%D8%B9-%D8%A7%D9%84%D9%84%D8%BA%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D8%A9-1003495716377608/videos/%D9%82%D8%B5%D9%8A%D8%AF%D8%A9-%D8%AD%D8%B3%D8%A7%D9%86-%D8%A8%D9%86-%D8%AB%D8%A7%D8%A8%D8%AA-%D8%B1%D8%B6%D9%8A-%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87-%D8%B9%D9%86%D9%87-%D9%81%D9%8A-%D9%85%D8%AF%D8%AD-%D8%A7%D9%84%D8%B1%D8%B3%D9%88%D9%84-%D8%B5%D9%84%D9%89-%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87-%D8%B9%D9%84%D9%8A%D9%87-%D9%88%D8%B3%D9%84%D9%85/407967226593343)

[-%D8%B5%D9%84%D9%89-%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87-](https://m.facebook.com/%D9%85%D9%86-%D8%B1%D9%88%D8%A7%D8%A6%D8%B9-%D8%A7%D9%84%D9%84%D8%BA%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D8%A9-1003495716377608/videos/%D9%82%D8%B5%D9%8A%D8%AF%D8%A9-%D8%AD%D8%B3%D8%A7%D9%86-%D8%A8%D9%86-%D8%AB%D8%A7%D8%A8%D8%AA-%D8%B1%D8%B6%D9%8A-%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87-%D8%B9%D9%86%D9%87-%D9%81%D9%8A-%D9%85%D8%AF%D8%AD-%D8%A7%D9%84%D8%B1%D8%B3%D9%88%D9%84-%D8%B5%D9%84%D9%89-%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87-%D8%B9%D9%84%D9%8A%D9%87-%D9%88%D8%B3%D9%84%D9%85/407967226593343)

[-%D8%B9%D9%84%D9%8A%D9%87-](https://m.facebook.com/%D9%85%D9%86-%D8%B1%D9%88%D8%A7%D8%A6%D8%B9-%D8%A7%D9%84%D9%84%D8%BA%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D8%A9-1003495716377608/videos/%D9%82%D8%B5%D9%8A%D8%AF%D8%A9-%D8%AD%D8%B3%D8%A7%D9%86-%D8%A8%D9%86-%D8%AB%D8%A7%D8%A8%D8%AA-%D8%B1%D8%B6%D9%8A-%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87-%D8%B9%D9%86%D9%87-%D9%81%D9%8A-%D9%85%D8%AF%D8%AD-%D8%A7%D9%84%D8%B1%D8%B3%D9%88%D9%84-%D8%B5%D9%84%D9%89-%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87-%D8%B9%D9%84%D9%8A%D9%87-%D9%88%D8%B3%D9%84%D9%85/407967226593343)

[/407967226593343](https://m.facebook.com/%D9%85%D9%86-%D8%B1%D9%88%D8%A7%D8%A6%D8%B9-%D8%A7%D9%84%D9%84%D8%BA%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D8%A9-1003495716377608/videos/%D9%82%D8%B5%D9%8A%D8%AF%D8%A9-%D8%AD%D8%B3%D8%A7%D9%86-%D8%A8%D9%86-%D8%AB%D8%A7%D8%A8%D8%AA-%D8%B1%D8%B6%D9%8A-%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87-%D8%B9%D9%86%D9%87-%D9%81%D9%8A-%D9%85%D8%AF%D8%AD-%D8%A7%D9%84%D8%B1%D8%B3%D9%88%D9%84-%D8%B5%D9%84%D9%89-%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87-%D8%B9%D9%84%D9%8A%D9%87-%D9%88%D8%B3%D9%84%D9%85/407967226593343)

بعد الاستماع للفيديو أجيبني عن الأسئلة التالية:

١_ ماهي مناسبة هذه الأبيات

لما رأيت أنواره سطعت

وضعت من خيفتي كفي على بصري

خوفاً على بصري من حسن صورته

فلست أنظره إلا على قدرٍ

روح من النور في جسم من القمر

كحلية نسجت بالأنجم الزهر

٢- ما رأيك بشعر حسان بن ثابت من حيث الألفاظ؟

مناقشة الطالبات بما تم عرضه ومن ثم تلخيصه.

يتم طرح مجموعة من الأسئلة بعد كل نتاج للتأكد من إتقان الطالبات له، والأسئلة هي:

١- من هو شاعر الرسول صلى الله عليه وسلم

حسان بن ثابت

كعب بن مالك

زيد بن حارثة

٢- من أهم السمات الشعرية في شعر حسان بن ثابت

الجزالة والصعوبة

الميل إلى الغموض والتعقيد

واضحة ومستمدة من الواقع

٣- لقب حسان بن ثابت بالصحيفة الناطقة لأنه

كان جرياً في قول الحق

كان أول من ينظم الشعر

لم يترك موضوعاً إلا ونظم به الشعر

الطالبة التي تتحقق درجة الإتقان تنتقل إلى النتاج الآخر أما الطالبة التي لا تحقق درجة الإتقان فيتم

إرسال تسجيل صوتي بشرح النتاج ومن ثم تقوم بإعادة الاختبار مرة أخرى.

تكلف الطالبات بالعودة إلى ديوان شوقي ضيف العصر الإسلامي وإحضار قصيدة لحسان بن ثابت لم

يتم ذكرها في الكتاب ومن ثم ينبغي عليها نقد القصيدة من حيث الألفاظ والمعاني والصور الفنية .

خطة درس

الصف / المستوى : الأول ثانوي أدبي المبحث : قضايا أدبية عنوان الوحدة : العصر الإسلامي
 عنوان الدرس : قضايا من الشعر في عصر صدر الإسلام / كعب بن مالك
 عدد الحصص : أربع حصص التاريخ : من : 23 / 10 إلى : 27/10
 التعلم القبلي : المفاهيم التكامل الرأسي : ربط الدرس مع المواد الأخرى
 التكامل الأفقي : ربط الدرس مع فروع المادة

الاستراتيجية المتبعة	النتائج التعليمية
الكتاب المدرسي	1-توضح أهم المواقف لشاعر كعب بن مالك
برنامج زوم Zoom	2-تميز الخصائص الفنية في شعر كعب بن مالك تنقد شعر كعب بن مالك
دروس محوسبة	3-تقارن بين الشعر في العصر الإسلامي والشعر في العصر الجاهلي
دليل المعلم	4-تفتخر بأجداد الأمة الإسلامية وما قدمته من بطولات.

الإجراءات المتبعة

التمهيد للحصة من خلال الإشارة إلى أهمية اللغة العربية وجمالها
يتم عرض فيديو بعد متابعتك للفيديو أجيبني عن الأسئلة التالية:

عرفني بالشاعر كعب بن مالك؟

ما هي الغزوه التي تخلف عنها كعب بن مالك؟

ما هو أثر جملة الرسول صلى الله عليه وسلم في نفس كعب بن مالك عندما قابله فقال الشاعر الشاعر
كعب بن مالك؟

يتم مناقشه الطالبات بهذه الاسئله ومن ثم تقوم الطالبات بتلخيص ما تم شرحه عن نسب كعب بن مالك
بعد ذلك نقوم بطرح مجموعه من الأسئلة بعد كل نتاج للتأكد من إتقان الطالبات له.
أسئلة الاختبار القصير

1- نسب كعب بن مالك هو الانصاري السلمي

نعم لا

2- هل كعب بن مالك من أحد الثلاثة الذين تاب الله عليهم بسبب تخلفهم عن الغزوه

نعم لا

3- هل شارك كعب بن مالك في غزوة بدر

نعم لا

الطالبة التي تتحقق درجة الإتقان تنتقل إلى النتاج الآخر أما الطالبة التي لا تحقق درجة الإتقان فيتم إرسال
تسجيل صوتي بشرح النتاج ومن ثم تقوم بإعادة الاختبار مرة أخرى حتى تصل إلى درجة الإتقان المطلوبة.

يتم طرح سؤال للطالبات هل تعرفي مواقف لكعب بن مالك خلال فتره إسلامه؟

تقديم عرض على البور بونت للمواقف كعب بن مالك ومن ثم

مناقشة الطالبات بما تم عرضه ومن ثم تلخيص أبرز المواقف لكعب بن مالك وهي

في غزوة أحد عندما أشيع بمقتل الرسول صلى الله عليه وسلم فقام كعب بن مالك ونادى بأعلى

صوته يا معشر المسلمين ابشروا هذا رسول الله حي لم يقتل موقف مع سيدنا طلحة

وموقفه في غزوه تبوك عندما تخلف في المشاركة في الغزوه.

يتم طرح مجموعه من الاسئله بعد كل نتاج للتأكد من إتقان الطالبات له

1- لماذا تخلف كعب بن مالك عن غزوه تبوك؟

2- هل كان كعب بن مالك محباً للإسلام استشهدي على جوابك؟

3- وضح موقف طلحة مع كعب بن مالك؟

الطالبة التي حققت درجة الإتقان المطلوبة تنتقل إلى النتائج الآخر أما الطالبة التي لم تحقق درجة
الإتقان المطلوبة يتم ارسال تسجيل صوتي بالنتاج السابق ثم تقوم بإعادة الاختبار مرة أخرى إلى أن
تصل إلى درجة الإتقان المطلوبة .

اقرأ الأبيات الشعرية لكعب بن مالك قراءه متمعنة

وقد أتيت رسول الله معذرا

والعذر عند رسول الله مقبولا

مهلا هداك الذي أعطاك نافله

قرآن فيها مواعيد وتفصيلا

أجيبني عن الأسئلة الآتية

1- ما هي مناسبة هذه الأبيات؟

2- ما الخصائص الفنية التي ظهرت واضحة في الأبيات السابقة؟

3- استشهدي على مفردات جديدة ظهرت في هذه الابيات؟ استخدم حسان بن ثابت عنصر الحركة وضح ذلك؟

مناقشة الطالبات بالأسئلة السابقة ثم تكليف الطالبات بتمثيل النص بحيث يتم تقسيم الطالبات الي أرقام ويتم تقسيم النص على الطالبات حيث تمثل الطالبة رقم واحد حياه كعب بن مالك والطالبة رقم اثنين شعر كعب بن مالك والطالبة رقم ثلاث الخصائص الفنية لشعر كعب بن مالك وتقوم الطالبة رقم أربعة في تقييم أداء الطالبة رقم واحد والطالبة رقم 6 تقوم بتقييم أداء الطالبة رقم 2 والطالبة رقم سبعة تقوم بتقييم اداء الطالبة رقم ثلاثة.

و يتم تكريم الطالبات وتحفيزهن عن طريق شهادات تقدير و عبارات تشجيعية

ومن ثم نقوم بعقد اختبار قصير بعد كل نتاج للتأكد من إتقان الطالبة له

1- اتسم شعر كعب بن مالك إلى السهولة والوضوح علل ذلك

2- كثر عنصر الصوت واللون الحركة في شعر حسان بن ثابت استشهدي على بيت من الشعر ورد

فيه هذه الخاصية

3- اذكر ابرز قصيدة لكعب بن مالك في مدح رسولنا الكريم محمد صلى الله عليه وسلم

الطالبة التي حققت درجة الإتقان المطلوبة تنتقل إلى النتاج الذي يليه أما الطالبة التي لم

تحقق درجة الإتقان المطلوبة يتم إرسال ورقه عمل إليها ومن ثم تقوم بإعادة الاختبار مرة

أخرى حتى تصل إلى درجة الإتقان المطلوبة.

لقد علمت عزيزتي بأن الأدب يقسم إلى شعر ونثر

من خلال اطلعك على الشعر في العصر الإسلامي قارني بين الشعر في العصر الإسلامي والشعر في العصر

الجاهلي من حيث المضمون، الالفاظ، نمط القصيدة

حيث يتم توزيع الأرقام على الطالبات قبل بداية الحصة وتكلف الطالبة التي يتم اختيارها عشوائيا التحدث عن

مضمون الشعر في العصر الاسلامي وطالبه الأخرى التي تم اختيارها بالطريقة العشوائية تتحدث عن مضمون

الشعر في العصر الجاهلي وهكذا حتى تتمكن من المقارنة بين الشعر في العصر الاسلامي والشعر في العصر

الجاهلي.

ثم تناقش المعلمة الطالبات وتكلف الطالبة بتلخيص ما تم شرحه
يتم عقد اختبار قصير بعد كل نتاج للتحقق من إتقان الطالبات للنتاج
الاختبار القصير:

- 1- اتسم الشعر في العصر الإسلامي بالسهولة والوضوح اما في العصر الجاهلي فكان جزلا علي ذلك
- 2- لم يلتزم الشعر في صدر الاسلام نمط القصيدة العربية وضح ذلك؟
- 3- غياب موضوع الغزل في الشعر الإسلامي الا انه وجده في العصر الجاهلي انقدي هذه العبارة

الطالبة التي حققت درجه الإتقان المطلوبة تنتقل إلى النتاج الاخر أما الطالبة التي لم تحقق درجة الإتقان
المطلوبة فتم ارسال تسجيل صوتي لها و من ثم تقوم بإعادة الاختبار مرة أخرى لتحقيق درجه إتقان المطلوبة.
تكلف الطالبات
بالعودة إلى ديوان شوقي ضيف العصر الإسلامي وإحضار قصيدة لكعب بن مالك لم يتم ذكرها في الكتاب ومن ثم
ينبغي عليها نقد القصيدة من حيث الألفاظ والمعاني والصور الفنية .

ملاحظة : احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس.

خطة درس

الصف / المستوى : الأول ثانوي أدبي المبحث : قضايا أدبية عنوان الوحدة : العصر الإسلامي
 عنوان الدرس : قضايا من النثر في عصر صدر الإسلام / الخطابة
 عدد الحصص : أربع حصص التاريخ : من : 28 / 10 / 2020 إلى : 30 / 10 /
 التعلم القبلي : مفاهيم التكامل الأفقي : ربط الدرس مع فروع المادة
 التكامل الرأسي : ربط الدرس مع المواد الأخرى

الاستراتيجية المتبعة	النتائج التعليمية
استراتيجية كيلر	1-تتعرف إلى الفنون النثرية في العصر الإسلامي
أسئلة وأجوبة	2- تتعرف مفهوم الخطابة
الخطوات الخمس للقراءة الذكية	3-تميز بين أنواع الخطابة
عرض توضيحي	4-تقارن بين الخطبة في العصر الجاهلي والإسلامي
العمل في الكتاب	5-تقدر أهمية الخطبة في نشر الوعي لدى الناس
الرؤوس المرقمة	

الإجراءات المتبعة

التمهيد للحصة من خلال سؤال الطالبات عن الفرق بين النثر والشعر .

توضيح استراتيجية الخطوات الخمس للقراءة الذكية

تتكون من الخطوات الخمس على النحو الآتي

١- استطلع (اتصفح) ٢- أسأل ٣- اقرأ ٤- استذكر ٥- راجع

في الخطوة الأولى وهي استطلع تكلف الطالبة بإجراء عمل مسحي للنص وذلك بالإطلاع على تعريف الخطبة وما هي أنواعها وبعد الانتهاء نسأل الطالبات عن عنوان الدرس ، ماذا يتحدث درس اليوم ما الفكره الرئيسييه التي يتحدث عنها.

تعد هذه الخطوة تهيئه وتمهيدا للدرس و لا تأخذ وقتا طويلا من (دقيقتين إلى خمس دقائق)

ثانيا تكلف الطالبة بتنفيذ الخطوه الثانيه وهي أسأل من خلال التفكير الناقد بكتابه مجموعة من الأسئلة عن النص تخطر في بالهم والتي تبدأ (بماذا من ما كيف لماذا) مثال ماذا تعني الخطبة لماذا نطلق على الخطبة الشوهاء بذلك

في الخطوه الثالثه بعد مسح النص و كتابة الاسئله تبدأ الخطوة الثالثه وهي اقرأ تكلف الطالبة بقراءة النص ثم وضع اجابات التساؤلات التي طرحتها في الخطوه الثانيه

مرحلة الإستذكار وهي تقوم بإسترجاع المعلومات عن طريق ذكر المعاني والأفكار واستدعاء الإجابات السابقة ووضع اجابات للإسئله التي لم تستطيع الطالبة التوصل إلى حلها في الخطوة السابقة

مرحلة المراجعة النهائية متابعه الملاحظات والتأكد من تدوين المعلومات وتقييم فهم الطالبات عن طريق طرح أسئله عشوائية على الطالبات ومن ثم نقوم بعمل التغذية الراجعة.

عقد اختبار قصير بعد كل نتاج للتأكد من إتقان الطالبات له

1- فرقي بين الخطبة الشوهاء والخطبة البتراء؟

2- ما هي الشروط التي يجب ان تتوافر في الخطيب؟

3- فرقي بين الخطبة سياسيه والخطبة الدينيه؟

الطالبة التي حققت درجة الإتقان المطلوبة تنتقل إلى النتاج الذي يليه أما الطالبة التي لم تحقق درجة الإتقان المطلوبة يتم إرسال ورقه عمل إليها ومن ثم تقوم بإعادة الاختبار مرة أخرى حتى تصل إلى درجه الإتقان المطلوبة.

حيث يتم توزيع الأرقام على الطالبات قبل بداية الحصة وتكلف الطالبة التي يتم اختيارها عشوانيا التحدث عن الخطابة في العصر الاسلامي وطالبه الأخرى التي تم اختيارها بالطريقة العشوائية تتحدث عن الخطابة في العصر الجاهلي وهكذا حتى نتمكن من المقارنة بين الخطابة في العصر الاسلامي والشعر في العصر الجاهلي ثم تناقش المعلمة الطالبات وتكلف الطالبة بتلخيص ما تم شرحه

يتم عقد اختبار قصير بعد كل نتاج للتحقق من اتقان الطالبات له

اختبار قصير

1- انقدي العبارة الآتية

الخطبة في العصر الاسلامي أشمل من الخطبة في العصر الجاهلي

2-علي اختلفت مضامين الخطبة في العصر الاسلامي عن الخطبة في العصر الجاهلي

3-تشابه صفات الخطيب في الخطبة في العصر الاسلامي و الخطبة في العصر الجاهلي انقدي هذه العبارة الطالبية التي حققت درجة الإتقان المطلوبة تنتقل إلى النتاج الذي يليه أما الطالبية التي لم تحقق درجة الإتقان المطلوبة يتم إرسال ورقه عمل إليها ومن ثم تقوم بإعادة الاختبار مرة أخرى حتى تصل إلى درجه الإتقان المطلوبة.

تكلف الطالبات بكتابه خطبه وتقوم بالقائها أمام زميلاتها في الحصة القادمة مراعية شروط الخطبة وصفات الخطيب.

خطة درس

الصف / المستوى : الأول ثانوي أدبي المبحث : قضايا أدبية عنوان الوحدة : العصر الإسلامي
 عنوان الدرس : قضايا من الشعر في عصر صدر الإسلام / الوصايا
 عدد الحصص : أربع حصص التاريخ : من : 2 / 11 إلى : 6 / 11
 التعلم القبلي : مفاهيم التكامل الأفقي : ربط الدرس مع فروع المادة
 التكامل الرأسى : ربط الدرس مع المواد الأخرى

الاستراتيجية المتبعة	النتائج التعليمية
أسئلة وأجوبة	1-تعرف مفهوم الوصايا
الخطوات الخمس للقراءة الذكية	2 -توضح أنواع الوصايا
عرض توضيحي	3-تقارن بين الوصايا الإجتماعية والسياسية
العمل في الكتاب	4-تستنتج الخصائص الفنية للوصايا
الرؤوس المرقمة	5-تثمن أهمية الوصايا

الإجراءات المتبعة

التمهيد : التهيئة المناسبة من خلال ربط التعلم السابق بالمعرفة الحالية .

نطرح مجموعة من الأسئلة على الطالبات منها

ماذا نقصد الوصايا؟

هل قدم لك أحد وصية؟ من هو؟ هل عملت بما قدمه لك؟

نناقش الطالبات بالإجابات ومن ثم تقوم الطالبات بتلخيص ما تم عرضه على شكل نقاط

بعد ذلك يتم عقد اختبار قصير بعد كل نتاج للتأكد من إتقان الطالبات لهذا النتاج

اختبار قصير

1-علي تعد الوصايا من الفنون النثرية

2-انقدي العبارة الآتية تكون الوصايا من الشخص الأكثر خبرة إلى الشخص الأقل خبرة

3-برأيك لماذا اشتهرت الوصايا في العصر الإسلامي

الطالبة التي حققت درجة الإتقان المطلوبة تنتقل إلى النتاج التالي أما الطالبة التي لم تحقق درجة الإتقان المطلوبة يتم إرسال ورقة عمل إليها ومن ثم تقوم بإعادة الاختبار مرة أخرى حتى تصل إلى درجة الإتقان المطلوبة.

توضيح استراتيجية الخطوات الخمس للقراءة الذكية

تتكون من الخطوات الخمس على النحو الآتي

1-استطلع (اتصفح) 2-أسأل 3-اقرأ 4-استذكر 5-راجع

في الخطوة الأولى وهي استطلع تكلف الطالبة بإجراء عمل مسحي للنص وذلك بالإطلاع على أنواع

الوصايا وبعد الانتهاء نسأل الطالبات عن ما فكره الرئيسي الذي يتحدث عنها.

تعد هذه الخطوة تهيئه وتمهيدا للدرس و لا تأخذ وقتا طويلا من (دقيقتين إلى خمس دقائق)

ثانيا تكلف الطالبة بتنفيذ الخطوة الثانية وهي أسأل من خلال التفكير الناقد بكتابه مجموعة من الأسئلة عن

النص تخطر في بالهم والتي تبدأ (بماذا من ما كيف لماذا) مثال ماذا تعني الوصية السياسية والاجتماعية

في الخطوة الثالثة بعد مسح النص و كتابة الاسئلة تبدأ الخطوة الثالثة وهي اقرأ تكلف الطالبة بقراءه النص

ثم وضع اجابات التساؤلات التي طرحتها في الخطوة الثانية

مرحلة الاستذكار وهي تقوم باسترجاع المعلومات عن طريق ذكر المعاني والافكار واستدعاء الإجابات

السابقة ووضع إجابات للأسئلة التي لم يستطيع الطالب التوصل إلى حلها في الخطوة السابقة

مرحلة المراجعة النهائية متابعة الملاحظات والتأكد من تدوين المعلومات وقيم فهم الطالبات عن طريق طرح

أسئلة عشوائية على الطالبات ومن ثم نقوم بعمل التغذية الراجعة.

عقد اختبار قصير بعد كل نتاج للتأكد من إتقان الطالبات له

1-فرقي بين الوصية السياسية والقضية الاجتماعية؟

2-ما هي الشروط التي يجب ان تتوافر في الشخص الذي يلقي الوصية؟

3-مثلي على وصية إجتماعية

الطالبة التي حققت درجة الإتقان المطلوبة تنتقل إلى الناتج التالي أما الطالبة التي لم تحقق درجة الإتقان المطلوبة يتم إرسال ورقة عمل إليها ومن ثم تقوم بإعادة الاختبار مرة أخرى حتى تصل إلى درجة الإتقان المطلوبة.

حيث يتم توزيع الأرقام على الطالبات قبل بداية الحصة وتكلف الطالبة التي يتم اختيارها عشوائيا فالطالبة رقم واحد تتحدث عن الوصايا في العصر الاسلامي وطالبه الأخرى التي تم اختيارها بالطريقة العشوائية تتحدث عن الوصايا في العصر الجاهلي وهكذا حتى نتمكن من المقارنة بين الوصايا في العصر الاسلامي و الوصايا في العصر الجاهلي من حيث الخصائص الفنية.

ثم تناقش المعلمة الطالبات وتكلف الطالبة بتلخيص ما تم شرحه يتم عقد اختبار قصير بعد كل نتاج للتحقق من إتقان الطالبات له اختبار قصير

1-انقدي العبارة الآتية

الوصايا في العصر الاسلامي أشمل من الوصايا في العصر الجاهلي

2-عللي اختلافت مضامين الوصايا في العصر الاسلامي عن الوصايا في العصر الجاهلي؟

3-تتشابه صفات من يلقي الوصية في العصر الاسلامي وفي العصر الجاهلي انقدي هذه العبارة

الطالبة التي حققت درجة الإتقان المطلوبة تنتقل إلى الناتج التالي أما الطالبة التي لم تحقق درجة الإتقان المطلوبة يتم إرسال ورقة عمل إليها ومن ثم تقوم بإعادة الاختبار مرة أخرى حتى تصل إلى درجة الإتقان المطلوبة.

تكلف الطالبات بكتابه وصية وتقوم بالقائها أمام زميلاتها في الحصة القادمة.

ملحق (11)
خطة درس بالطريقة الاعتيادية

الصف / المستوى : الأول ثانوي أدبي المبحث : قضايا أدبية عنوان الوحدة :
العصر الإسلامي عنوان الدرس : قضايا من الشعر في عصر الإسلامي / حسان بن ثابت وكعب بن مالك

التنفيذ * الإجراءات	التقويم		استراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	النتائج الخاصة
	الأداة	الإستراتيجية			
<ul style="list-style-type: none"> - التمهيد : للحصة - تكليف الطالبات بقراءة النص قراءة صامتة - ثم تكلف بقراءة النص قراءة جهرية - ويتم توضيح العبارات الغامضة وشرحها - حل اسئلة الكتاب المدرسي 	قائمة الرصد	<ul style="list-style-type: none"> الأسئلة والأجوبة القلم والورقة 	<ul style="list-style-type: none"> تدريس مباشر أسئلة وأجوبة 	<ul style="list-style-type: none"> الكتاب المدرسي برنامج زوم 	<p>1-تتعرف إلى أبرز القضايا الشعرية في عصر صدر الإسلام</p> <p>2-تذكر موقف الإسلام من الشعر والشعراء مع الاستدلال</p> <p>3-تتعرف إلى ألوان من شعر الدعوة الإسلامية</p> <p>-</p>

خطة درس

الصف / المستوى : الأول ثانوي أدبي المبحث : قضايا أدبية عنوان الوحدة :
العصر الإسلامي عنوان الدرس : قضايا من النثر في عصر الإسلامي/ الخطابة والوصايا

التنفيذ * الإجراءات	التقويم		استراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	النتائج الخاصة
	الأداة	الإستراتيجية			
<ul style="list-style-type: none"> - التمهيد : للحصة - تكليف الطالبات بقراءة النص قراءة صامتة - ثم تكلف بقراءة النص قراءة جهرية - ويتم توضيح العبارات الغامضة وشرحها - حل اسئلة الكتاب المدرسي 	قائمة الرصد	<ul style="list-style-type: none"> الأسئلة والأجوبة القلم والورقة 	<ul style="list-style-type: none"> تدريس مباشر أسئلة وأجوبة 	<ul style="list-style-type: none"> الكتاب المدرسي برنامج زوم 	<p>1-تتعرف إلى أبرز القضايا النثرية في عصر صدر الإسلام</p> <p>2-تتعرف إلى ألوان من النثر في العصر الإسلامي</p> <p>3-تقارن بين الخطابة والوصية</p>

الملحق (12)
كتاب تسهيل مهمة من جامعة الشرق الأوسط

MEU جامعة الشرق الأوسط
MIDDLE EAST UNIVERSITY
Amman - Jordan

مكتب رئيس الجامعة
President's Office

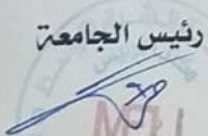
الرقم، در/خ/23/377
التاريخ، 07/11/2020


معالي الأستاذ الدكتور تيسير النعيمي الأكرم
وزير التربية والتعليم
عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

قلعايات توفير وربط أسس التعاون مع خدمة المجتمع المحلي، يرجى التكرم بالموافقة على تقديم التسهيلات الممكنة للطالبة نجاح سليمان عودة، ورقمها الجامعي (401810037) المسجلة في برنامج الماجستير تخصص المناهج وطرق التدريس/ كلية العلوم التربوية، والتي تتولى عقد امتحان تحصيلي في مدرسة الرقيم الثانوية/لواء القويسمة؛ لاستكمال رسالتها الجامعية والموسومة بـ"أثر استراتيجية كبلر التعلم للإتقان في تنمية مستويات التحصيل العليا والإحتفاظ المعرفي لدى طالبات الأول ثانوي لمادة اللغة العربية"، علماً أن المعلومات التي ستحصل عليها ستبقى سرية ولن تُستخدم إلا لأغراض البحث العلمي فقط.

شاكرين ومقدرين لكم حسن تعاونكم واهتمامكم.

وتفضلوا معاليكم بقبول فائق الاحترام والتقدير...

رئيس الجامعة

أ.د. علاء الدين توفيق الحلحولي



+9626) 4790222 Fax: (+9626) 4129613 P.O.Box. 383 Amman 11831 Jordan e-mail: dir-presdepart@meu.edu.jo

الملحق (13)

كتاب تسهيل مهمة من وزير التربية والتعليم إلى مدير مديرية الشؤون الإدارية


وزارة التربية والتعليم

الرقم: ٤١٢٧٧/١١٠/٣
التاريخ: ١٧ ربيع الثاني ١٤٤٢
الموافق: ٢٠٢٠/١٢/٠٢

السيد مدير التربية والتعليم للواء القويسمة/ محافظة العاصمة

الموضوع: البحث التربوي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد؛

فأرجو العلم بأن الطالبة نجاح سليمان عودة تقوم بإجراء دراسة عنونها " أثر استراتيجية كيلر التعلم للإتقان في تنمية مستويات التحصيل العليا والاحتفاظ المعرفي لدى طالبات الأول ثانوي لمادة اللغة العربية "، استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في تخصص المناهج وطرق التدريس من جامعة الشرق الأوسط، ويحتاج ذلك إلى تطبيق أداة الدراسة على عينة من لبة المدارس التابعة لمديرتكم.

جياً تسهيل مهمة الطالبة المذكورة وتقديم المساعدة الممكنة لها شريطة مراعاة الاشتراطات سحية المعمول بها في المدارس أثناء التطبيق، على أن تتم مطابقة الأدوات المرفقة مع وات المطبقة، شريطة ألا تستخدم البيانات والمعلومات المتحصلة إلا لأغراض البحث .

واقبلوا الاحترام

وزير التربية والتعليم
الدكتور ياسر العمر
مدير البحث والتطوير بانوكا




: للتخطيط والبحث التربوي
ت والتطوير التربوي
البحث التربوي
بات

المملكة الأردنية الهاشمية

اتف: ٥٦٠٧١٨١ ٦ ٥٦٦٢٠١٩ فاكس: ٥٦٦٦٠١٩ ٦ ٥٦٦٢٠١٩ ص.ب. ١٦٤٦ عمان ١١١١٨ الأردن. الموقع الإلكتروني: www.moe.gov.jo

الملحق (14)
البراءة البحثية من الجامعة الأردنية




 المكتبة
 JU Library
 الرقم: 2020/98/88
 التاريخ: 2020/11/04 م

إلى من يهمه الأمر

تحية طيبة، وبعد،

إشارة إلى طلب الباحثة نجاح سليمان عودة ابو منصور / جامعة الشرق الأوسط.

لمنحها البراءة البحثية للعنوان التالي " استراتيجية كبلر التعلم للإبتقان في تنمية مستويات التحصيل العليا والاحتفاظ المعرفي لدى طالبات الصف الأول ثانوي في مادة اللغة العربية".

يرجى العلم أن العنوان الوارد غير متوافر في قاعدة بيانات الرسائل الجامعية في مكتبة الجامعة الأردنية لغاية تاريخ 2020/11/1م. علماً أن قاعدة البيانات تحتوي العنوان التالي وهو الأقرب للعنوان "أثر استراتيجية كبلر في اكتساب مفاهيم الاتزان الكيميائي و مهارات التفكير العليا لدى طلبة المرحلة الثانوية في دولة الكويت

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير

مدير وحدة المكتبة
الدكتور مجاهد الذنيبات

مكتبة الجامعة الأردنية
The Library of The University of Jordan

هاتف- ٥٣٥٥٠٠٠ / ٥٣٥٥٠٩٩ (٦-٩٦٢) فاكس- ٥٣٠٠٨٠٥ (٦-٩٦٢) عمان ١١٩٤٢ الأردن
Tel.: (962-6) 5355000 / 5355099 Fax: (962-6)5300805 Amman11942 Jordan
E-mail: library@ju.edu.jo